

# Presentación

*Elida Aponte Sánchez*

**P**oder presentar este número de la Revista FRONESIS, aparte de la responsabilidad que ello significa, me produce una satisfacción muy especial. El número que a la consideración de los (as) lectores (as) sometemos, recoge interrogantes filosóficas diversas tratadas con toda la seriedad del hacer científico humanístico y con el más alto espíritu de la investigación comprometida con una sociedad que requiere de cambios profundos para abordar el siglo XXI.

La profesora Tosca Hernández trata en su artículo sobre dos cuestiones incitas a la transición de la modernidad a la postmodernidad. Una de ellas atiende a la polémica originada con la emergencia de un nuevo paradigma de conocimiento que pone sobre el tapete las relaciones entre ciencia, derecho y ética. Y la otra cuestión tiene que ver con la importancia del desempeño de la ética en las sociedades contemporáneas, en particular, trata sobre las virtudes de la ética aplicada a la ciencia como constructora del derecho, dentro de una praxis democrática.

Por su parte, la Profesora Madelaine Richer, en su artículo titulado *Economía y solidaridad: esbozo de una problemática, reflexión, -tomando como aporte los trabajos recientes de autores franceses y latinoamericanos- sobre las características de la nueva economía solidaria (que no es nueva en sentido estricto), que ha resurgido con la crisis del modelo de desarrollo basado en la sinergia mercado-Estado.*

Como contribución valiosa al estudio del sistema carcelario venezolano, el articulista Hernán López Garay, después de hacer anotación sobre la relevancia pública que en los últimos tiempos ha tomado en Venezuela el tema de la situación de las cárceles, pretende, utilizando un enfoque interpretivista, dar un primer

*paso hacia el destape de la "racionalidad" de una institución que se le presenta cada vez más como "esquizofrénica". Ese primer paso, aspira el autor, sea tenido en cuenta para el tratamiento de la reforma carcelaria que adelanta nuestro país.*

*Por su parte y trayendo a nuestras páginas un tema de gran relevancia como es el de la libertad de expresión y los mensajes como objetos espirituales, Carmen Simona Matute, explica un caso concreto. La lucha por la libertad de expresión asumida por los periodistas del Diario de Occidente, en Maracaibo, Venezuela, del 1º al 13º de mayo de 1957 es ese caso concreto, utilizado por la autora para combinar el problema de la libertad de expresión, explicado desde la Areopagítica del escritor inglés John Milton y la intencionalidad que tienen los mensajes como objetos espirituales según los estudios de Gerhard Maletzke.*

*La sección Diálogos, que tan querida resulta a FRONESIS, se nutre con el aporte del Dr. Pedro A. Barboza De La Torre sobre la obra de Michel Foucault, titulada La Verdad y las Formas Jurídicas, en su cuarta edición, puesta en circulación en 1996 por la Editorial Gedisa. El Dr. Barboza, en ese lenguaje diáfano que lo caracteriza, reseña con maestría insuperable la obra foucaultiana, poniendo de manifiesto el control que múltiples instituciones ejercen sobre el tiempo de las personas, constituyendo un Sistema institucional de secuestro.*

*Sólo me queda, pues, agradecer al Consejo Editor de la Revista la oportunidad de presentarla y a las autoras y autores, su colaboración en este número.*