

ESTRATEGIA DE GESTIÓN PEDAGÓGICA: BASE FUNDAMENTAL PARA OPTIMIZAR LA CONVIVENCIA ESCOLAR

Evánngelina Pinzón * Hugo Portilla **

Recibido: Junio 2017 Aprobado: Septiembre 2017

RESUMEN

Este artículo tiene como objetivo analizar la estrategia de gestión Pedagógica: base fundamental para optimizar la Convivencia Escolar; se asentó bajo la filosofía positivista asentado bajo la filosofía positivista, se desarrolló como una investigación de tipo explicativa, con un diseño no experimental, transeccional de campo. La población estuvo representada por 7 Directivos y 28 Docentes. Para la recolección de información, se aplicó un instrumento de preguntas cerradas con selección simple, constituida por treinta y seis (36) ítems versionado. Se concluye que los directivos y docentes deben desarrollar actividades tales como ágoras de conocimiento dirigido, laboratorios de convivencia y experiencias, aulas didácticas e indicadores de gestión de convivencia. Se exhorta a implementar el diseño realizado sobre estrategias pedagógicas como herramientas para mejorar la convivencia escolar en instituciones de educación.

Palabras clave: Gestión, pedagogía, convivencia escolar, estrategia

* Licenciada en Pedagogía y Licenciatura en Educación Integral, Magister en Orientación de la Conducta. E-Mail: evapin1212@gmail.com

** Licenciado en educación física recreación y deportes, candidato a Magister en ciencias de la educación. Universidad de Pamplona, E-mail pprtillahugo18@gmail.com

PEDAGOGICAL MANAGEMENT STRATEGY: THE FUNDAMENTAL BASIS FOR OPTIMIZING SCHOOL COEXISTENCE

ABSTRACT

This article aims to analyze Pedagogical management strategy: fundamental basis for optimizing School Coexistence; Was based on the positivist philosophy established under the positivist philosophy, developed as an explanatory research, with a non-experimental, transectional field design. The population was represented by 7 Directors and 28 Teachers. For the information collection, a closed question instrument was applied with simple selection, consisting of thirty-six (36) items versioned. It is concluded that managers and teachers should develop activities such as directed knowledge aggories, coexistence laboratories and experiences, didactic classrooms and coexistence management indicators. It is urged to implement the design made on pedagogical strategies as tools to improve school coexistence in educational institutions.

Keywords: Management, pedagogy, school coexistence, strategy

INTRODUCCIÓN

En el mundo actual el campo docente debe extenderse para lograr los objetivos propuestos, específicamente si se trata de adaptar y crear estrategias pedagógicas que se utilicen como herramienta para convivir dentro de las aulas de clases, de allí, Pineda (2012), señala que en la institución educativa se dan las estrategias, aunque es indispensable tomar en consideración los avances científicos además de la versatilidad de los contenidos que se van a enseñar, incorporación de variadas metodologías que reemplacen la insuficiencia de las clases expositivas, el establecimiento de procesos de educación permanente que abran posibilidades hacia una educación continua y con calidad.

Estos avances científicos deben tener sustentos que permitan el desenvolvimiento de las actividades, es decir estar sujetas a los currículos permitiendo el desarrollo de las estrategias pedagógicas. Por su parte, los diseños curriculares actuales en la formación de los

profesionales precisan una revisión sistemática, el cual sea profundo permitiendo que así que se cumplan las necesidades además de los perfiles que tienen los docentes en desarrollar la acción educativa. Al cumplir con sus roles y funciones el docente debe ajustar las estrategia al entorno permitiendo que exista una clara reflexión sobre los contenido estudiados. En la actualidad las estrategias son uno de los factores de mayor envergadura para los docentes sobre todo cuando estos se niegan a cambiar de paradigmas.

En otro sentido, De la Torres, Oliver y Sevillano (2010, p. 15), señalan que en las instituciones educativas existe un riesgo permanente dentro de las aulas de clases ya que los docentes no se abren a las oportunidades de actualizar estrategias pedagógicas sino que encierran a los conocimientos viejos y desactualizados llevando a la educación a un proceso monótono y aburrido para los estudiantes que en la actualidad se encuentran inmersos en los avances de la tecnología, innovación y creatividad. Es

necesario señalar que son los docentes los encargados de mantener a los estudiantes en el proceso que debido a eso debe cambiar constante de paradigmas.

Ahora bien, en América Latina un reto fundamental de la educación actual es como colaborar para la construcción del conocimiento de los estudiantes multiculturales e interculturales a través de los ambientes de aprendizaje, así como el papel de la mediación pedagógica para el desarrollo de una educación crítica, responsable y creativa. Esa construcción de conocimiento por parte de los estudiantes es permitida una vez que se encuentran relacionados con los contenidos programáticos, dejando claro que son los docentes los encargados de esa inclusión, permitiéndoles obtener los patrones de gestión a través de reflexiones de lo visualizado en el aula de clases.

Dentro del aprendizaje que debe adquirir el estudiante de los contenidos programáticos de las instituciones educativas a nivel Colombiano, se toma en consideración que éste desarrolla

una participación reflexiva además de activa con el cual la guía del docente en la adquisición y apropiación del conocimiento es relacionada a las estrategias pedagógicas establecidas para el desenvolvimiento de los contenidos. Es necesario señalar que según Fandiño y Reyes (2012), el Ministerio de Educación Nacional ha venido ofreciendo talleres que permitan ajustar a las docentes estrategias pedagógicas a las realidades sociales, además de que puedan romper con paradigmas que tienen muchos años fuera de vigencia.

A pesar de los esfuerzos del Ministerio de Educación Nacional, en las instituciones educativas existen deficiencia en lo que respecta a los cambios de paradigma lo que hace que el docente trabaje bajo una esquematización castigadora y nada ajustada a las realidades en la que se desarrollan los estudiantes, en otras palabras la utilización de tecnología de información y comunicación. Asimismo, según El Plan Nacional Decenal de Educación (2006-2016), el sistema educativo colombiano debe tener su

fundamento en las estrategias pedagógicas, y estar basado en el respeto y en el reconocimiento social de la acción de los maestros, quien es la persona que debe llevar el conocimiento.

En la actualidad en las instituciones colombianas se deja de cumplir las políticas de Estado sobre todo cuando el docente desconoce las estrategias innovadoras y ajustadas a las realidades es decir que solo piensa en aquella estrategia de enseñanza que permita que solo sea el único en entender los contenidos sin darle la oportunidad a los estudiantes en participar activamente en el proceso de aprendizaje. Es necesario resaltar que el docente debe tomar en consideración que la finalidad es educar a los alumnos como seres reflexivos y que eso se logra permitiendo que existan estrategias de convivencia, es decir que los estudiantes mantenga sus habilidades sociales ajustadas a la realidad, si agresividad y violencia al momento de relacionarse con los demás.

Por su parte, la convivencia permite el desarrollo integral de los estudiantes, específicamente en las instituciones de educación de Colombia, donde los docentes deben manejar estrategias para el aprendizaje colaborativo, es decir donde los protagonistas sean los mismos estudiantes permitiendo la relación directa con sus docentes. Además de dentro de las estrategias se deja de tomar en consideración la inteligencia. De la misma forma, se puede especificar que según observaciones no sistematizadas, los docentes carecen de estrategias pedagógicas como herramientas para mejorar la convivencia escolar en el cual pueda encerrar tanto la enseñanza como el aprendizaje, es decir que pueda tener una guía donde se pueda utilizar la analogía, ilustraciones y estructura textual, en la actualidad en la institución los docentes solo utilizan estrategias encerradas en su perspectiva general sin tomar en consideración lo pedagógico, en otras palabras con bases de conductista – conductual así como tradicional donde es él la

única persona que puede estar involucrado en los contenidos así como es el único que sabe sobre la materia.

Esa necesidad que tienen los docentes de crear estrategias de enseñanza – aprendizaje se demuestra cuando existe intolerancia en el desarrollo de las actividades como la necesidad de convivencia. Esas estrategias ayudarían a la existencia de aprendizaje colaborativo donde se utilice la inteligencia interpersonal de manera protagónica. Para Urdaneta (2014), los docentes ponen en riesgo la calidad de la educación debido a que no planifica sus clases, además de que es muy poco utilizan estrategias pedagógicas actualizadas por ajustarse a las ya establecidas, sin considerar que en todos los periodos escolares las exigencias y el contexto es diferente.

Desde esa perspectiva, en las instituciones de educación, la situación de crear estrategias se agudiza, cuando se toma en consideración la necesidad de preparación o formación a los docentes sobre la inmersión de la

tecnología en las mismas, como un medio esencial para el crecimiento integral de los estudiantes, específicamente cuando se trata de la utilización de estrategias pedagógicas para mejorar la convivencia, por diversos factores, en las cuales se pueden señalar agresividad, necesidad de entendimiento, entre otras. Ahora bien, para el desarrollo de las actividades, se necesita que el docente tenga flexibilidad en las estrategias pedagógicas, ya que de esa manera pueden tomarse en consideración las que favorezcan al docente así como al estudiante. Esa estrategias ayuda a que exista inclusión de los estudiantes en el proceso de educación individualizada donde lo colectivo sea una de las prioridades, permitiendo que los mismos reflexiones sobre los temas que se estudian, aunque los docentes siguen encerrados en la educación donde el conocimiento solo la tiene él y que además las estrategias para mantener la convivencia debe estar ejercida sobre el dejando a los estudiantes fuera de la realidad.

De la misma manera, los docentes, quizás necesiten ayudar a los estudiantes para que cubran sus necesidades de aprendizajes implementando en las mismas estrategias como la comprensión, ensayo y elaboración de las estructuras mentales, donde el contenido se analiza a través de las vivencias, ejemplos, entre otros. El estudiante, muchas veces carecen, posiblemente de herramientas esenciales para cubrir sus necesidades cognitivas. Esas necesidades manteniendo un nivel de convivencias, quizás bajo ya que es necesario manejar el aprendizaje colaborativo, inteligencia personal y protagonismo, es decir el estudiante tiene necesidades de estas estrategias para manejar el entorno educativo. En ocasiones el estudiante solo se ajusta a las estructuras mentales del docente coartando sus capacidades cognitivas.

De allí el docente debe manejar patrones de gestión donde incluya al estudiantes dando participación en el proceso educativo, lo generaría

reflexión en cada una de las actividades desarrolladas dentro o fuera del aula de clases. Basado en lo anterior, se puede señalar que es necesario realizar una investigación que permita analizar la estrategia de gestión Pedagógica: base fundamental para optimizar la Convivencia Escolar en las instituciones de Colombia, donde se pueda identificar las estrategias de enseñanza y aprendizaje, asimismo se pueda describir estrategia de convivencia y patrones de gestión de las instituciones educativas Montería, Departamento de Córdoba, Colombia.

ESTRATEGIAS DE GESTIÓN PEDAGÓGICA

Las estrategias de gestión pedagógica se encuentran normalmente ligadas a la metodología de la enseñanza, aunque si hay un acuerdo entre los espacios de aprendizaje no se estaría cumpliendo con la función docente a cabalidad y por ende necesitaría de estrategias que permitan mejorar la convivencia

escolar. Con las estrategias pedagógicas el docente puede desarrollar competencia para la construcción de formación de profesionales de calidad. Al respecto, Cacheiro (2014, p. 123), las define como la construcción teórico formal fundamentada en lo científico y lo ideológico, donde se interpreta, diseña, y ajusta a la realidad pedagógica que responde a una necesidad histórico concreta, de una institución y sus procesos académicos a partir de las necesidades que esta requiere estructurar, para aplicarla y fortalecer el desarrollo, pensamiento y conocimiento del individuo y su contexto.

Ahora bien, las estrategias pedagógicas permiten que el docente pueda obtener herramientas para generar el aprendizaje, es decir que respondan a las necesidades del estudiante. Las estrategias deben tener estructura que pueda formar pensamientos científicos esenciales, lo cual ayude a mejorar la convivencia escolar. Es necesario resaltar que en las instituciones educativas colombianas los docentes

necesitan diseñar estrategias que permitan mantener constantemente activo a los estudiantes y se les olvide la idea de desertar. Por su parte, De la Torres, Oliver, y Sevillano, (2010, p. 78), señalan que las estrategias pedagógicas “trata de trabajos o proyectos en los cuales la psicología genética ha sido utilizada como base para el diseño de programas educativos, métodos de enseñanza, estrategias didácticas, etc”. Las estrategias pedagógicas, entonces permiten mejorar la convivencia escolar generada dentro del aula de clases permitiendo de esta manera que el estudiante crezca intelectualmente demostrándolo en su práctica educativa, es decir intercambiando información y generando estabilidad en vez de disturbios.

Basado en lo anterior, las estrategias están referidas a las habilidades que tiene el docente para llevar los aprendizajes a los estudiantes permitiendo basarse en una serie de habilidades, características y destrezas con la finalidad de ayudar a desenvolver a los docentes. Es necesario entender los docentes se

encargan de generar las tácticas para hacer llegar el conocimiento de cualquiera de las formas, pero que asimismo sean comprensibles y entendibles. Al respecto, Díaz (2002, citado por Cacheiro 2014, p. 45), señala que las estrategias de enseñanza “son un proceso de ayuda que se va ajustando en función de cómo ocurre el progreso en la actividad constructiva de los alumnos”. En otras palabras, las estrategias de enseñanza son procesos para apoyar las actividades didácticas presentadas por el docente donde se pretende generar conocimiento y aprendizaje en los estudiantes. Las tácticas de enseñanza permiten que los docentes lleven a sus estudiantes a un aprendizaje significativo. Dentro de las estrategias de enseñanza se puede señalar:

a) Analogía: Dentro del proceso educativo existen semejanzas en las estrategias de enseñanzas a pesar de que son diferentes los docentes las utilizan como si fueran las mismas sin considerar los resultados. Asimismo, se

suele comparar las estrategias o los conocimientos en vez de que el docente estudie el entorno y diagnostique las situaciones para poder posteriormente diseñarlas, sin necesidad de comparar o implementar las mismas que no cubren las necesidades del entorno. Ahora bien, para Cacheiro (2014, p. 89), la analogía está referida a la “relación de semejanza entre cosas distintas. El concepto permite referirse al razonamiento que se basa en la detección de atributos semejantes en seres o cosas diferentes”. En otras palabras, permite que se comparen las estrategias y sea elegida la más acorde a la realidad estudiada, permitiendo de esta manera involucrar a los estudiantes en la enseñanza. Es necesario resaltar que en las estrategias analógicas el docente puede comparar hasta elegir la más adecuada.

b) Ilustraciones: Las ilustraciones son una estrategia adecuada que utiliza el docente para llevar el

conocimiento a los estudiantes. A través de las imágenes coloridas el estudiante puede realizar análisis, interpretaciones y reflexiones sobre los temas a estudiar, llevando a la interiorización de los contenidos programáticos. En muchas ocasiones las ilustraciones no sirven como estrategia debido a que el estudiante es auditivo y no visual para obtener la información, pero en su mayoría los estudiantes buscan las imágenes para entender el entorno. Al respecto, Bazdresch, Arias y Perales (2014, p. 58), las define como "la acción de iluminar, es decir dar luz a un texto, permitiendo dar una opinión propia y te transforma en un testigo". Todas las imágenes que son utilizadas en los programas educativos se colocan con la finalidad de que el estudiante pueda analizar además de llamar su atención para que interprete la realidad además de conocer de qué se está tratando en el escrito. Toda obra ilustrada da a la

imaginación del estudiante permitiéndole crear conocimientos propios a través de la reflexión y la comprensión.

c) Estructura textual: En la institución educativa realizar la estructura de un texto permite acumular información el cual le da forma y contenido. En otras palabras se refiere a las partes importantes de un texto que al ser conocidas es de fácil entendimiento entre los estudiantes. Esta es una estrategia que le da al docente material suficiente para que el estudiante reconozca las palabras y sonidos de manera clara. Aunado a lo anterior, Bazdresch, Arias y Perales (2014, p. 16), definen las estructuras textuales como "los modos de organizar globalmente la información en un texto, tanto en cuanto a la forma como en cuanto al contenido". En otras palabras existen muchas formas de plasmar un texto, específicamente si este es creado por los estudiantes a

través de imágenes y relatos elaborados de forma única.

El estudiante requiere de atención, donde el docente debe diseñar estrategias de aprendizaje, las cuales muestren la manera en que se va a obtener el mismo llevándolo a ser significativo. Es necesario resaltar que estas estrategias se ajustan a los requerimientos cognitivos de los estudiantes, además de la manera en que se recibe la confirmación pudiéndolas procesar de forma eficiente. Con las estrategias el estudiante puede adquirir conocimiento individualizado, es decir ajustadas a cada necesidad. Aunado a lo anterior, De la Torres, Oliver, y Sevillano, (2010, p. 25), definen las estrategias de aprendizaje como "el modo en que enseñamos a nuestros alumnos, su esencia, la forma de aprovechar al máximo sus posibilidades de una manera constructiva y eficiente". El estudiante debe aprovechar al máximo todas las tácticas propuestas para mejorar la convivencia, es decir que sea

tolerantes, entre otros elementos que forman parte de la convivencia.

Dentro de las estrategias de aprendizaje se encuentran:

a) Comprensión: A menudo en el sistema educativo los estudiantes no tienen una buena convivencia lo que hace que se aisle del entorno haciéndolos intolerantes frente cualquier situación al que se desafíen. De allí es que se dan aquellas situaciones de problemas de aprendizaje en donde deja de existir la comprensión, es decir no se entienden las personas y se pierde el respeto así como el interés a estudiar, en los ambientes educativos. Es necesario entender que la convivencia se basa en la comprensión que se tienen al otro. Por consiguiente, Urdaneta (2014, p. 65), afirma que "es un proceso de creación mental por el que, partiendo de ciertos datos aportados por un emisor, el receptor crea una imagen del mensaje que se le quiere transmitir". Los estudiantes dejan

de comprender el entorno en el que se desenvuelve en el mismo momento en que comienzan los problemas de convivencia, es decir se pierde la comunicación, el respeto y se comienza a atacar a todos aquellos que mantienen diferencias, llevando al aprendizaje a una acción incompleta.

b) Ensayo: En el sistema educativo el docente debe manejar estrategias de aprendizaje que les permita que el estudiante consiga entender lo que estudian, asimismo, debe escogerlas que permitan llegar al análisis de los contenidos y entornos llevándolos a mejorar la convivencia escolar. Una de las estrategias es el ensayo que es una característica de interpretación de los textos o contenidos, permitiendo evaluar el tema a estudiar de manera libre y utilizando la comprensión de los hechos. Al respecto, Rojas (2010, p. 54), señala que el ensayo "es un género literario que se caracteriza por permitir desarrollar un tema determinado

de una manera libre y personal". Normalmente, docentes utilizan esta estrategia con la finalidad de que el estudiante manifieste sus propias ideas permitiendo que exista el entendimiento y generación propia del conocimiento. Esta estrategia permite desarrollar los buenos hábitos de lectura llevándolos a mejorar la convivencia dentro de las aulas de clases desechando los conflictos.

c) Elaboración: La elaboración dentro de la educación está referida al desarrollo de los contenidos a través de la formalización de las ideas, en otras palabras es la manera de poner en práctica las estrategias diseñadas por el docente para obtener aprendizaje significativo, llevándolos a mejorar la convivencia entre todos los miembros de un aula de clases. Es necesario señalar que dentro del aula de clases se deben desarrollar los temas permitiendo al estudiante entender e interpretar los hechos reales, textos y toda la información

suministrada por el docente. Por consiguiente, Bazdresch, Arias y Perales (2014, p. 24), define la elaboración como "la capacidad del individuo para formalizar las ideas, para planear, desarrollar y ejecutar proyectos. Es la actitud para convertir las formulaciones en soluciones prometedoras y acciones decisivas, es la exigencia de llevar el impulso creativo hasta su realización". En otras palabras, es la puesta en marcha de las estrategias mostrando en la actitud de los estudiantes en el momento de enfrentar los contenidos generados en aula de clases.

CONVIVENCIA ESCOLAR

Las estrategias permiten que el docente mejore la convivencia la cual es definida por Bazdresch, Arias y Perales (2014, p. 16), como vivir unos con otros, basándose en unas determinadas relaciones sociales y en unos códigos valorativos, subjetivos, en un contexto social específico. Es decir, esto implica una multiplicidad de ámbitos asociados a

la familia, escuela, grupos iguales, entre otros. Su pedagogía se ve regulada básicamente por los derechos humanos donde se implica el respeto, dialogo, no violencia, entre otras características que permiten el manejo de los escenarios.

Su pedagogía se ve regulada básicamente por los derechos humanos donde se implica el respeto, dialogo, no violencia, entre otras características que permiten el manejo de los escenarios. Para, Torreño (2012, p. 65), la convivencia "es la potencialidad que tienen las personas para vivir con otras en un marco de respeto mutuo y de solidaridad recíproca". En pocas palabras es la que me permite las mejores relaciones entre los estudiantes con los docentes, familia y sociedad llevando a tener satisfacción personal así como profesional. Es necesario entender que las estrategias pedagógicas se diseñan para cubrir las necesidades de convivencia dentro de las aulas de clases.

Las estrategias de convivencia se encuentran enmarcadas en el constructivismo donde se desarrollan actividades dirigidas a la construcción de conocimientos bajo los propios medios de quienes se encuentran inmersos en este paradigma. Estas permiten mejorar la convivencia llevando armonía a las aulas de clases, así como mejorando la relación estudiante – docente. Por su parte, para Díaz (2003, citado por Ramos, Enríquez y Recondo 2013, p. 2), consisten en adaptar a los estudiantes a las exigencias de la vida educativa así como sociales, además de aprender a convivir y compartir con otras personas que se encuentren fuera y dentro de grupo lo que le ayuda a manejar las emociones. En otro sentido, estas estrategias permiten a los estudiantes a mantener respeto y responsabilidad en el momento de relacionarse con los demás ya sean sus compañeros, docentes o familiares. Dentro de las estrategias de convivencia se encuentra:

a) Aprendizaje Colaborativo: Los docentes deciden cuáles son los temas que merecen la atención

del estudiante debido a que los ajustan a la realidad de cada uno de ellos tales como la política hasta la economía, la nutrición, el sexo y el amor, la violencia, la toxicomanía, la guerra, los deportes, las catástrofes naturales, la religión. Estos deciden igualmente, de qué manera deberá tratarse esa información, sujeta a numerosas limitaciones que con frecuencia la adaptan. El desarrollo del aprendizaje colaborativo busca proporcionar espacios en los cuales se persigue el fomento y el desenvolvimiento de competencias o habilidades individuales a partir de la discusión grupal. De la misma manera, García, García, García y Sanz (2010, p. 76), señala que "son aquellos donde se pueden intercambiar conocimiento". Organizar las sesiones de clases de forma cooperativa no es algo fácil, a veces aparece como un sueño pretender que en un grupo con tensiones, rivalidades, exclusiones, entre otros casos, los participantes, en equipos

reducidos, se ayuden unos a otros para aprender lo que el facilitador les enseña.

b) Inteligencia Personal: La inteligencia es la manera de interpretar las realidades en que se encuentra inmerso un estudiante, permitiendo llevar un equilibrio en el desenvolvimiento de las actividades de manera individual. Ese control debe basar en las emociones evitando así, situaciones en la convivencia dentro del aula de clases. Existen formas distintas de ser inteligente y tiene que ver más con la auto-conciencia, el control de los impulsos, la persistencia, el entusiasmo, la empatía, la auto-motivación o las habilidades sociales que se generan en el estudiante. Para Goleman (2012, p. 124), la Inteligencia personal "es la capacidad cognitiva relacionada con el pensamiento abstracto. Es un término genérico que designa las formas superiores de organización o de equilibrio de las estructuras cognitivas". Todos los

estudiantes tienen derecho a desarrollar sus capacidades, específicamente cognitivas, las cuales les permite mantener conocimiento de las cosas y de esa manera controlar sus emociones frente a situaciones de adversidad.

c) Protagonismo: Los estudiantes son protagonistas una vez que aprendan a controlar los espacios en los que se desenvuelven, convirtiéndolos en parte esencial de su crecimiento personal así como profesional. Es necesario entender que con esta estrategia el estudiante puede identificarse con el entorno en que está desenvolviéndose, específicamente porque lo involucra en cada uno de los procesos educativos, manteniendo relaciones constantes con los docentes. Aunado a lo anterior, Ramos, Enríquez y Recondo (2013, p. 345), señalan que "es un valor social que se desarrolla desde el proceso de formación y

desarrollo de habilidades que de manera gradual le permita encontrar significación social a la actuación individual como resultado de la realidad que le rodea". En otras palabras, dentro de las instituciones de educación primaria los estudiantes deben ser protagonistas de su propio crecimiento cognitivo realizando actividades de investigación lo que ayuda, normalmente, en la convivencia dentro y fuera del aula de clases.

En el mismo sentido, cuando se habla de patrón de gestión se está refiriendo a todos los parámetros por los cuales se debe guiar la gerencia, en este caso todas las actividades que el docente desarrolla para llevar la acción. En las instituciones educativas esos patrones se encuentran basados en la inclusión, participación y reflexión, los cuales permiten medir las competencias que tienen los docentes en el desarrollo de las estrategias pedagógicas. Es necesario resaltar que los modelos deben estar basados por los pasos que se deben seguir para llevar a cabo la eficiente y eficaz gerencia

dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje. Al respecto, para Arias, Cárdena y Estupiñán (2008, p. 56), "están referidos a una serie de pasos, métodos y técnicas que permiten que el docente maneje la acción dentro del aula de clases permitiendo realizar la inclusión y participación de los estudiantes en el proceso educativo". En este caso, los docentes de las instituciones educativas son los encargados de velar que los estudiantes se desarrollen dentro de las aulas de clases. Dentro de los patrones de gestión se pueden señalar lo siguientes:

a) Inclusión: En la educación el proceso de inclusión permite mantener a todos los estudiantes no importa la raza, el color, religión ni tilde político, lo único importante es que se encuentre inmerso en el proceso y que este se sienta activo. En otras palabras, este indicador está referido a la inserción de los estudiantes al medio educativo, permitiéndoles que sean ellos mismo los dueños de los conocimientos, así como

permitiéndoles la relación entre estudiantes – docentes – entorno. En consecuencia, la inclusión es uno de los patrones de la gestión donde se puede medir el crecimiento de matrículas además de conocimientos adquiridos y adaptados según la estructura mental permitiendo su aplicación a las necesidades de cada uno de ellos. Esas estructuras son, las que muchas veces, no permiten el crecimiento cognitivo de los estudiantes.

b) Participación: En las instituciones educativas la participación es uno de los patrones esenciales para poder desarrollar la gestión, específicamente cuando se trata de tener la colaboración de cada una de las personas que se encuentran inmersas en las actividades dentro del aula de clase. Es necesario entender que la participación está basada con la unificación de los criterios, en los cuales puedan intervenir, en este caso de los estudiantes. Al

respecto, para Guilera (2006, p. 76), la participación "significa en primer lugar, ser parte constituyente de un proyecto común, lo cual implica por otro lado, ser reconocido como sujeto de derecho a participar". En otras palabras, el docente está involucrando a los educandos a las actividades para cumplir con los objetivos propuesto en las planificaciones. El estudiante se encuentra, en la actualidad, en la obligación de participar en las actividades curriculares y extracurriculares, donde se puedan desarrollar estrategias de inclusión para mantener la convivencia.

c) Reflexión: La actividad de la reflexión se caracteriza por la capacidad de desplazar la atención, en una vivencia, del estudiante a la forma en que se vive. De modo paradigmático, en el caso de la percepción externa la reflexión permite pasar de un modo de atención en el que la conciencia está volcada el

desarrollo de las actividades educativas con la finalidad de atender ahora al modo de vivencia que se pueda denominar dependiendo de la realidad en la que se está desarrollando. De la misma manera, Ramos, Enríquez y Recondo (2013, p. 34), señalan que la reflexión "es el acto de pensar o considerar detenidamente una cosa, buscando causas, implicaciones, consecuencias". En general, a través de la reflexión se puede analizar las causas, medir los efectos y comprender los resultados de algo. En otras palabras, en la alegría o en la cólera es difícil reflexionar sin modificar la disposición afectiva en la que se encuentran los estudiantes.

MATERIALES Y MÉTODOS

El presente artículo se encontró asentado bajo la filosofía positivista, centrando su objeto en los supuestos teóricos y empírico que constituye un todo sobre el estado actual de un hecho, realidad, situación o persona.

Según Chávez (2007, p. 28), "esta tendencia sigue un enfoque que se orienta al método empírico experimental. Sostiene que fuera del ser humano no existe una realidad social externa y objetiva ya concebida. Su objetivo se basa en manifestar la realidad existente sin modificarla". Del mismo modo, se considera según el método utilizado como una investigación de corte explicativa, Asimismo, Viejtes (2004, p. 96), señala que "tiene el significado o sentido que se le atribuya en un marco de interpretación, que a su vez está ligado naturalmente a una concepción epistemológica". De esta forma, se orientó a ofrecer como producto una explicación o conducir a un sentido de comprensión o entendimiento de un fenómeno.

Por lo tanto, el tipo de diseño correspondió al "no experimental y transeccional de campo", por cuanto no se manipularon deliberadamente la variable, en este sentido, Hernández et al (2010 p. 269), la investigación no experimental, "se realiza sin manipular deliberadamente las variables, lo que

se hace es observar fenómenos tal y como se dan en su contexto natural, para después analizarlos". En este caso, se observó la variable en un contexto determinado, sin manipularlas. En esta investigación estuvo representado por personal siete (7), directivo y veintiocho (28) docentes de las instituciones educativas de Montería, Departamento de Córdoba, Colombia. Se utilizó como técnica de recolección de datos, la encuesta bajo un instrumento versionado dirigido a directivo y docentes, contó con treinta y seis (36), ítems, utilizando la escala Likert con 4 alternativas de respuestas: siempre, casi siempre, casi nunca y nunca.

RESULTADOS

Presenta el análisis de tablas porcentuales, producto de los resultados obtenidos en la aplicación de los instrumentos utilizados para la recolección de información, a fin de diseñar estrategias pedagógicas como herramientas para mejorar la convivencia escolar en instituciones de educación primaria. Dada la

naturaleza explicativa del presente estudio se empleó la estadística descriptiva en lo que respecta a la distribución porcentual y al cálculo de las medias aritméticas. La información se comunicó en tablas de por indicadores para su análisis. Con la interpretación de todas las respuestas obtenidas del instrumento aplicado para la recolección de la información, se realizó la indagación respectiva la cual contiene información encontrada durante el proceso de investigación. A continuación se muestran las tablas:

Estrategias pedagógicas

En la tabla 1, se expresó el siguiente comportamiento: el indicador Analogía, se describe para los directores en 35,6%, de la alternativa casi nunca, mientras los docentes se visualizaron en un 29,3%, en la alternativa casi siempre, lo que conlleva a señalar que no existe discrepancia en las respuestas emitidas por los encuestados, pero que las mismas difieren de lo expresado por Cacheiro (2014), cuando señala que está referida a la

relación de semejanza entre cosas distintas. El concepto permite referirse al razonamiento que se basa en la detección de atributos semejantes en seres o cosas diferentes. Posteriormente, el indicador Ilustraciones, se dispuso en la alternativa nunca, el resultado obtenido se ubicó en un 28,1%, para los directores y un 29,7%, para los docentes se sitúa en la alternativa

casi nunca, conllevando a señalar que no existe discrepancia en las respuestas emitidas por los encuestados, pero que las mismas difieren de lo expresado por Bazdresch, Arias y Perales (2014), cuando la definen como la acción de iluminar, es decir dar luz a un texto, permitiendo dar una opinión propia y se transforma en un testigo.

Tabla 1. Estrategias de Enseñanza

Informantes: 35 Sujetos				
Alternativas	Informante	Indicador		
		Analogía	Ilustraciones	Estructura Textual
		%	%	%
Siempre	Director	10,5	21,9	42,3
	Docente	23,2	17,4	35,1
Casi Siempre	Director	22,2	23,3	23,3
	Docente	29,3	28,8	14,2
Casi Nunca	Director	35,6	26,7	19,7
	Docente	28,4	29,7	23,4
Nunca	Director	31,7	28,1	14,7
	Docente	19,1	24,1	27,3

Fuente: Elaboración propia (2017)

Por otra parte, el indicador estructura textual, se ubicó con un promedio de 42,3%, para los directores, en la alternativa siempre y para los docentes en un 35,1%, de la misma alternativa siempre, lo que conlleva a señalar que no existe discrepancia

en las respuestas emitidas por los encuestados, pero que las mismas difieren de lo expresado por Bazdresch, Arias y Perales (2014), cuando definen las estructuras textuales como los modos de organizar globalmente la información

en un texto, tanto en cuanto a la forma como en cuanto al contenido.

Tabla 2. Estrategias de Aprendizaje

Informantes : 35 Sujetos				
Alternativas	Informante	Indicador		
		Comprensión	Ensayo	Elaboración
		%	%	%
Siempre	Director	22,2	16,2	23,5
	Docente	25,1	19,2	16,5
Casi Siempre	Director	37,4	25,7	24,5
	Docente	34,7	28,3	28,7
Casi Nunca	Director	24,5	38,8	33,2
	Docente	23,3	38,3	33,6
Nunca	Director	15,9	19,3	18,8
	Docente	16,9	14,2	21,2

Fuente: Elaboración propia (2017)

En referencia al indicador comprensión, las respuestas se sitúan en un 37,4% para los directores, mientras que para los docentes un 34,7%, ubicándose ambos estratos en la alternativa casi siempre, lo que conlleva a señalar que no existe discrepancia en las respuestas emitidas por los encuestados, pero que las mismas coinciden medianamente de lo expresado por Urdaneta (2014), cuando afirma que es un proceso de creación mental, donde se parten de ciertos datos aportados por un emisor, el receptor crea una imagen del mensaje que se le quiere

transmitir. Posteriormente, el indicador ensayo, se apuntó en la alternativa casi nunca, cuyo resultado obtenido fue un 38,8%, para los directores y 38,3%, para los docentes, conllevando a señalar la inexistencia de discrepancia en las respuestas emitidas por los encuestados, aunque las mismas difieren de lo expresado por Rojas (2010), cuando señala que el ensayo es un género literario, caracterizado por permitir desarrollar un tema determinado de una manera libre y personal.

Por otra parte, el indicador elaboración, se registró en casi

nunca, con un 33,2%, de información para los directores, para los docentes un 33,6%, ubicándolo en una media de 1,76, lo conllevando a señalar que no existe discrepancia en las respuestas emitidas por los encuestados, pero que las mismas difieren de lo expresado por Bazdresch, Arias y Perales (2014),

cuando lo define como la capacidad del individuo para formalizar las ideas, para planear, desarrollar y ejecutar proyectos. Es la actitud para convertir las formulaciones en soluciones prometedoras y acciones decisivas, es la exigencia de llevar el impulso creativo hasta su realización.

Convivencia escolar

Tabla 3. Estrategias de Convivencia

Informantes : 35 Sujetos				
Alternativas	Informante	Indicador		
		Aprendizaje Colaborativo	Inteligencia Personal	Protagonismo
		%	%	%
Siempre	Director	25,4	27,3	26,8
	Docente	26,8	18,2	16,4
Casi Siempre	Director	31,4	22,3	23,3
	Docente	39,6	27,3	27,2
Casi Nunca	Director	35,1	38,3	37,2
	Docente	20,2	29,1	30,3
Nunca	Director	8,1	12,1	12,7
	Docente	13,4	25,4	26,1

Fuente: Elaboración propia (2017)

Basado en la tabla 3 se describió para el indicador aprendizaje colaborativo, en 35,1% para los directores que lo ubica en la alternativa casi nunca y 39,6%, para los docentes, ubicados en la misma alternativa casi siempre, conlleva a señalar que no existe discrepancia

en las respuestas emitidas por los encuestados, pero las mismas coinciden medianamente con lo expresado por García, García, García y Sanz (2010), cuando señalan que son aquellos donde se pueden intercambiar conocimiento. Del mismo modo, el indicador

inteligencia personal, se ubicó en un 38,3%, para los directores, y un 29,1%, para los docentes, centrándose la información en la alternativa casi nunca, lo que conlleva a señalar que discrepancia en las respuestas emitidas por los encuestados, las mismas difieren de lo expresado por Goleman (2012), cuando afirma que son las capacidades cognitivas relacionadas con el pensamiento abstracto. Es un término genérico que designa las formas superiores de organización o de equilibrio de las estructuras

cognitivas. Por otra parte, el indicador protagonismo, se ubicó en la alternativa casi nunca, con un 37,2%, para los directores y para docentes un 30,3%, conllevando a señalar que no existe discrepancia en las respuestas, pero las mismas difieren de lo expresado por Ramos, Enríquez y Recondo (2013), cuando señalan que se desenvuelven desde el proceso de formación y desarrollo de habilidades que de manera gradual le permita encontrar significación social a la actuación individual.

Tabla 4. Patrón de Gestión

Informantes: 35 Sujetos				
Alternativas	Indicador			
	Informante	Inclusión	Participación	Reflexión
		%	%	%
Siempre	Director	26,2	25,7	15,3
	Docente	25,6	28,6	26,6
Casi Siempre	Director	14,7	29,1	30,4
	Docente	22,8	27,6	23,7
Casi Nunca	Director	35,3	24,7	28,6
	Docente	27,1	23,1	26,8
Nunca	Director	23,8	20,5	25,7
	Docente	24,5	20,7	22,9

Fuente: Elaboración propia (2017)

En relación a la tabla 4 el desempeño del indicador inclusión,

en un 35,3%, para los directores y un 27,1% para docentes, registrándose

en la alternativa casi nunca, conllevando a señalar la no existe discrepancia, pero que las mismas difieren de lo expresado por Pujolás (2008), cuando afirma que se basa en los principios de cada persona los cuales son parte fundamental de sus características, capacidades intereses o necesidades de aprendizaje, siendo distintos, ya que los sistemas de educación son los encargados para su desarrollo. Seguidamente, el indicador participación, se situó en la alternativa casi siempre, cuyo resultado obtenido se ubicó en 29,1%, para los directores y en la alternativa siempre para los docentes con un 28,6%, lo que conlleva a señalar la no existe discrepancia en las respuestas emitidas por los encuestados, pero las mismas coinciden medianamente con lo expresado por Guilera (2006), cuando señala que significa en primer lugar, ser parte constituyente de un proyecto común, lo cual implica por otro lado, ser reconocido como sujeto de derecho. Por otra parte, el indicador reflexión, se registró con 30,4%, de información

para los directores situándose en la alternativa casi siempre, para los docentes un 26,8%, ubicándolo en la alternativa casi nunca, conllevando a señalar que no existe discrepancia en las respuestas emitidas por los encuestados, pero las mismas difieren de lo expresado por Ramos, Enríquez y Recondo (2013), cuando señala que la reflexión es el acto de pensar o considerar detenidamente una cosa, buscando causas, implicaciones, consecuencias.

Inmediatamente se presentan la síntesis de resultados, como elemento transcendental para la construcción de la matriz de fortalezas y amenazas, en cuanto al protocolo de investigación y desarrollo usado para la propuesta de estrategias pedagógicas como herramientas para mejorar la convivencia escolar, evidenciadas a través de los datos proporcionados por los directivos y docentes los cuales fueron abstraídos por el cuestionario; igualmente sirven de apoyo para la construcción de las estrategias pedagógicas como herramientas para mejorar la convivencia escolar.

Cuadro 1. Sumario de Fortalezas y Amenazas

Fortalezas	Amenazas
Dimensión: Estrategias de Enseñanza	
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Emplean estrategias que permiten la comprensión de conceptos ❖ Explican contenido a través de ilustraciones ❖ Consideran que los textos son de fácil entendimiento para los estudiantes 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Escasamente utilizan estrategias que interpreten la realidad ❖ Insuficientemente permiten el desarrollo cognitivo del estudiante ❖ No reconocen las estructuras textuales como unidad de comunicación ❖ Carecen de modos para organizar la información contenida en los textos
Fortalezas	Amenazas
Dimensión: Estrategias de Aprendizaje	
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Consideran la comprensión como parte del entendimiento humano ❖ Escriben sus puntos de vista sobre algún tema en específico ❖ Buscan precisión en la actividad laboral ❖ Capacidad para desarrollar proyectos educativos 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Desarrollan temas de manera libre y personal ❖ Escasamente emplean estrategias para el análisis de los contenidos ❖ Dificilmente realizan actividades relevantes para el desarrollo de la creatividad ❖ Insuficientemente permiten el análisis de las situaciones que se presentan dentro de su entorno educativo
Dimensión: Estrategias de Convivencia	
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Promueven el intercambio de conocimiento ❖ Controlan los espacios académicos ❖ Mantiene sana relación con el entorno educativo 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ No organizan encuentros de forma cooperativa ❖ Escasamente aprovecha la interacción de sus pares ❖ Dificilmente participan de manera comprometida con las actividades de la institución ❖ Penosamente mantiene el equilibrio en el desenvolvimiento de las actividades académicas
Dimensión: Patrón de Gestión	
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Respetan las capacidades de cada uno de los colegas ❖ Desarrollan estrategias de inclusión para mantener la convivencia ❖ Reconocen como sujeto de derecho, participar en las actividades institucionales. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ No mantienen relación con el entorno para el cumplimiento de sus actividades académicas ❖ Escasamente responden a la diversidad de las necesidades de sus compañeros ❖ Dificilmente unifican criterios de participación en las actividades ❖ Raramente analizan realidad a fin de permitir la formación de nuevas ideas

Fuente: Elaboración propia (2017)

CONCLUSIONES

La estrategia de enseñanza se encontró poco desarrollada debido a que los directivos y docentes no permite la comparación de objetivos permitan llevar el conocimiento de manera clara, ni utiliza estrategias que llamen la atención al interpretar la realidad. Asimismo, necesitan reconocer las estructuras textuales como unidad superior de comunicación. Por su parte, las estrategias de aprendizaje se encuentran poco desarrollada ya que los directivos y docentes no permiten el análisis de las situaciones que se presentan dentro de su entorno laboral, ni tampoco emplean estrategias que permiten llegar al análisis de los contenidos trabajados así como tampoco buscan precisión en la acción que ejecuta en su actividad laboral.

Ahora bien, la estrategia de convivencia se encuentra poco desarrollada debido a que los directivos y docentes no aprovechan al máximo la interacción de sus pares sobre algún tema específico lo que hace que dejen de atender las experiencias presentadas por sus

compañeros con actitud de apertura lo que conlleva a que no participa de manera comprometida con las actividades de la institución. En cuanto al patrón de gestión tiene poco desarrollo debido a que los directivos y docentes dejan de mantener relación con el entorno para el cumplimiento de sus actividades, llevándolos a dejar de unificar criterios de participación en las actividades que emprende la institución, lo que los obliga a no analizar realidades a fin de permitir la formación de nuevas ideas. Asimismo, los directivos y docentes deben desarrollar actividades tales como plazas de conocimiento dirigido, laboratorios vivenciales y experiencias, aulas didácticas e indicadores de gestión de convivencia.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Arias S, Cárdena R y Estupiñán T. (2008). Aprendizaje cooperativo. Colombia: Universidad Pedagógica Nacional. 250 pp.

Bazdresch M., Arias E., y Perales C., (2014), Desarrollo socio-afectivo y convivencia escolar. Editor ITESO.

Cacheiro M (2014), Educación y tecnología: estrategias didácticas para la integración de las TIC. Colección temática. Editorial UNED.

Chávez, N. (2007). Introducción a la Investigación Educativa. Maracaibo – Venezuela.

De la Torres S., Oliver C., y Sevillano M., (2010), Estrategias didácticas en el aula. Buscando la calidad y la innovación. Aula virtual. Editorial UNED

Fandiño G y Reyes Y (2012), Una propuesta pedagógica para la educación de la primera infancia Documento Base para la Construcción del Lineamiento Pedagógico de Educación Inicial Nacional. Aprobada por el Ministerio de Educación Nacional Y con el apoyo de los equipos técnicos de las instituciones que hacen parte de la Comisión Intersectorial de Primera Infancia.

García F, García F, García J y Sanz F (2010), Ajedrez Tutor. Software Colaborativo para el Proceso de Enseñanza/Aprendizaje del Ajedrez. Departamento de

Informática y Automática. Universidad de Salamanca.

Goleman (2012), Inteligencia emocional. Traducido por David González Raga, Fernando Mora. Editorial Kairós.

Guilera LI (2006), Más allá de la inteligencia emocional: las cinco dimensiones de la mente. Sin límites. Editorial Paraninfo.

Hernández R, Fernández C. y Baptista P. (2010). Metodología de la Investigación. México. D.F... McGraw – Hill Interamericana, S.A

Pineda J (2011), Modelo de estrategias pedagógicas desde la perspectiva holística para una educación de calidad en los liceos bolivarianos. Tesis Doctoral en Ciencias de la Educación. Universidad Dr. Rafael Belloso Chacín, Decanato de Investigación y Postgrado, Doctorado en Ciencias de la Educación, Maracaibo – Venezuela.

Plan Nacional Decenal de Educación (2006 -2016), Pacto social por la educación. República de Colombia.

Pujolás P. (2008), Aula de Innovación Educativa. [Versión electrónica]. Revista Aula de Innovación Educativa 170.

Ramos N., Enríquez H., y Recondo O (2013), Inteligencia emocional plena: Mindfulness y la gestión eficaz de las emociones. Editorial Kairós.

Rojas L (2010), Estrategia pedagógica para el mejoramiento de la convivencia escolar desde la perspectiva de gestión en el aula y en la escuela. Trabajo Especial de Grado para optar al Título de Especialista en Gerencia Educativa. Vicerrectorado académico decanato de postgrado. República bolivariana de Venezuela universidad nacional experimental "simón rodríguez"

Torrego J (2012), La ayuda entre iguales para mejorar la convivencia escolar: Manual para la formación de alumnos/as ayudantes. Volumen 36 de educación hoy estudios. Narcea Ediciones.

Urdaneta D (2014), Estrategias pedagógicas que incentiven el aprendizaje significativo en los estudiantes de educación media general. Tesis Doctoral en Ciencias

de la Educación. Universidad Dr. Rafael Beloso Chacín, Decanato de Investigación y Postgrado, Doctorado en Ciencias de la Educación, Maracaibo – Venezuela.

Vieytes R (2004), Metodología de la Investigación en Organizaciones, Mercado y Sociedad. Epistemología y Técnicas. Editorial de las Ciencias 1era Edición. Buenos Aires.