

Bolívar Echeverría (1941 - 2010) Teoría Crítica desde Latinoamérica

*Al conmemorarse, en este junio del 2011, el primer aniversario del fallecimiento del importante intelectual marxista ecuatoriano Bolívar Echeverría, se han publicado dos importantes recopilaciones de sus obras. Por un lado **Ensayos Políticos de Bolívar Echeverría** (Ecuador); y, por otro, una amplia **Antología: crítica de la modernidad capitalista** (Bolivia). En Venezuela, reconoció su obra **Vuelta de Siglo** con el premio **Liberador al Pensamiento Crítico**, 2006.*



Bolívar Echeverría nace el 31 de enero de 1941, Riobamba, Ecuador. Su vida intelectual comienza en 1958 con la lectura de textos filosóficos, inicialmente de orientación existencialista y la experiencia en 1959 de la Revolución cubana. Echeverría, siendo estudiante de filosofía en Berlín Occidental en los años de 1970, redacta la Introducción a la primera biografía en alemán del Che Guevara (1968); al mismo tiempo se involucra en la discusión filosófica del marxismo no dogmático. De su amistad, contacto e intercambio epistolar con uno de los sujetos rebeldes centrales del '68 alemán, Rudi Dutschke, hay constancia en libros recientes sobre la época, así como en el archivo del Instituto de Investigaciones Sociales de Hamburgo (HIS).

El 25 de agosto de 1969, Echeverría le escribe a Dutschke, desde la capital mexicana, de "la posibilidad de dedicarme nuevamente a los problemas teóricos" y que, por cambios organizativos, le toca dedicarse a partir de este momento a "las tareas de la creación de conciencia" (sobre las relaciones sociales existentes y sus contradicciones) –el gran tema de su actividad intelectual de allí en adelante, al más alto nivel reflexivo, especulativo y científico. Como en todos los grandes teóricos de izquierda, también en Echeverría, la decisión de dedicarse de pleno a la teoría contiene un elemento trágico, de repliegue momentáneo: prepararse en momentos políticamente difíciles para cuando las condiciones lleguen a ser mejores. Todos ellos saben que no están jugando, su seriedad teórica está impulsada por una necesidad y decisión dentro de la misma praxis política, que en este momento no puede ser llevada a cabo de manera inmediata.

Bolívar es, a partir de 1975, profesor de tiempo completo en la Facultad de Economía y, a partir de 1987, en Filosofía de la UNAM. De 1974 a

1990 es miembro de la Redacción de la revista *Cuadernos Políticos*, así como ganador del Premio Universidad Nacional en Ciencias Sociales (UNAM, 1977). Apoya con su extraordinaria capacidad reflexiva y formación teórica a diferentes movimientos políticos y sociales, como cuando impartió sobre la avenida Paseo de la Reforma una conferencia dedicada a la teoría estética de Bertolt Brecht. Su público está compuesto por participantes de las entonces virulentas protestas pos-electorales. Ese día lo veo más feliz y satisfecho con su trabajo teórico que en ningún otro momento que compartimos.

Bolívar se mueve con una habilidad intelectual, entre los debates alrededor de una interpretación no dogmática de la obra de Karl Marx, las discusiones sobre una reactivación del núcleo radicalmente crítico del pensamiento de la teoría crítica de la temprana Escuela de Frankfurt y las discusiones en América Latina sobre la reconstrucción de una subjetividad no subordinada a los dictados culturales del primer mundo. Estas últimas discusiones, sobre todo cuando se deslizan hacia la idea de una esencialidad perdida, pueden tener alguna cercanía al heiddegerianismo que tempranamente lo había impulsado hacia Alemania, donde –por una afortunada constelación política e histórica, y al no ser recibido por el filósofo de Friburgo– conoce y establece amistad con Dutschke, Rabehl y Kurnitzky, así como otros seguidores de György Lukács. Lo cierto es que Bolívar evitó con gran habilidad enredarse en esta trampa conceptual, al referirse una y otra vez al Marx de la Crítica de la economía política, y cada vez más a la teoría crítica, especialmente a la Dialéctica de la ilustración de Horkheimer y Adorno, así como a Benjamin.

Ha logrado como pocos confrontar estas diferentes discusiones teóricas con tanta vehemencia emancipadora, seriedad filosófica y una indignación ante las perversidades estructurales de nuestra formación social a escala mundial, que una y otra vez se impone su claridad conceptual. He tratado de discutir algunas de sus más grandes aportaciones teóricas en el libro *Marxismo crítico en México: Adolfo Sánchez Vázquez y Bolívar Echeverría* (FCE, 2007). Hace falta traducir sus obras a otros idiomas, reeditar las obras agotadas o inaccesibles, publicar inéditos, así como empezar una amplia discusión, basada en el pleno entendimiento de su obra, que puede ser concebida como una Teoría crítica no eurocéntrica.

Stefan Gandler

Universidad Autónoma de Querétaro.
Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, México.