



## ARTÍCULOS

UTOPIA Y PRAXIS LATINOAMERICANA. AÑO: 29, n.º 105, 2024, e10864486  
REVISTA INTERNACIONAL DE FILOSOFÍA Y TEORÍA SOCIAL  
CESA-FCES-UNIVERSIDAD DEL ZULIA. MARACAIBO-VENEZUELA  
ISSN 1316-5216 / ISSN-e: 2477-9555



# Transmétodos decoloniales planetario-complejos como formalidad en investigación universitaria: experiencias en re-ligaje

*Planetary-complex decolonial transmethods as a formality in university research: experiences in re-ligation*

Milagros Elena RODRÍGUEZ

<http://orcid.org/0000-0002-0311-1705>

[melenamate@hotmail.com](mailto:melenamate@hotmail.com)

Universidad de Oriente, Venezuela

Este trabajo está depositado en Zenodo:

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.10864486>

### RESUMEN

Desde la etnografía crítica como transmétodo donde la reflexividad se vuelve autoreflexividad y la etnografía autoetnografía, con la colaboración de los investigadores de las universidades venezolanas, ecuatorianas, españolas, colombianas y brasileñas se analizan los transmétodos decoloniales planetario-complejos como formalidad en investigación universitaria en experiencias en re-ligajes. Con la liberación de la metódica fija irrestricta, colonial y del sujeto investigador, luego del análisis complejo de los aportes concluimos que los transmétodos enriquece los s-saberes; pues los entes de la complejidad son balcones inmensos para mirar el todo. Por ello se desestabilizan las categorías fijas impuestas para investigar; rupturando el discurso decolonizando a nivel planetario los rizomas esenciales para que cosmovisiones complejas y maneras de transdisciplinar se va indagando innovando, decolonizando buscando instrumentos de soslayación en los epistemes coloniales para ir a transepistemes que en la Educación Universitaria. He allí la gran utilidad en los postgrados.

**Palabras clave:** Transmétodos; decolonialidad planetaria; complejidad; universidades; experiencia.

### ABSTRACT

From critical ethnography as a transmethod where reflexivity becomes self-reflexivity and ethnography autoethnography, with the collaboration of researchers from Venezuelan, Ecuadorian, Spanish, Colombian and Brazilian universities, planetary-complex decolonial transmethods are analyzed as a formality in university research on experiences in re-ligations. With the liberation of the unrestricted, colonial fixed methodical and of the researcher subject, after the complex analysis of the contributions we conclude that the transmethods enrich the s-knowledge; because the entities of complexity are immense balconies to look at the whole. For this reason, the fixed categories imposed to investigate are destabilized; breaking the discourse decolonizing the essential rhizomes on a planetary level so that complex worldviews and ways of transdisciplinary are being investigated, innovating, decolonizing, seeking instruments to circumvent colonial epistemes to go to transepistemes than in University Education. Here is the great utility in postgraduates.

**Keywords:** Transmethods; planetary decoloniality; complexity; universities; experience.

Recibido: 22-11-2023 • Aceptado: 23-02-2024



## INTRODUCCION

También les contó una parábola: Nadie corta un retazo de un vestido nuevo para remendar un vestido viejo. Si lo hace, no solamente arruinará el vestido nuevo, sino que el remiendo no quedará bien en el vestido viejo. Ni tampoco se echa vino nuevo en odres viejos, porque el vino nuevo hará que se revienten los odres; entonces el vino se derramará, y los odres se echarán a perder. El vino nuevo debe echarse en odres nuevos. Así, tanto el vino como los odres se conservan (Lucas 5: 36-38).

Ese más allá (trans) indica el punto de arranque desde la exterioridad de la modernidad, desde lo que la modernidad excluyó, negó, ignoró como insignificante, sinsentido, bárbaro, no cultural, alteridad opaca por desconocida; evaluada como salvaje, incivilizada, subdesarrollada, inferior, mero despotismo oriental, modo de producción asiático, etc. Diversos nombres puestos a lo no humano, a lo irrecuperable, a lo sin historia, a lo que se extinguirá ante el avance arrollador de la "civilización" occidental que se globaliza (Dussel: 2004, p.222).

Los transmétodos decoloniales planetario-complejos son creación inédita en Milagros Elena Rodríguez, aceptan y promueven la complejidad del ser humano: naturaleza-cuerpo-mente-alma-espíritu-Dios. En la conformación de nuestra naturaleza humana, en la educación, en las ciencias, en la construcción de los conocimientos-saberes se debe hacer trascender con el uso de los transmétodos, lo que desde la filosofía antigua ya se conocía. Cuando podemos pensarnos fuera de ese autoritarismo entonces retomamos lo social, ambiental y espiritual como inseparable en la ecosofía que derrama el amor por la vida, que es la vida de nuestros hermanos, la de la civilización y la del planeta. Esa compenetración cosmoteándrica que es Cristocéntrica, y retomar el sentido filosófico antiguo (Rodríguez: 2023a, p.10).

La etnografía crítica como transmétodo, complejización que desenmascara las estructuras sociales dominantes y sus mecanismos de opresión (...) la reflexividad se vuelve autoreflexividad y la etnografía autoetnografía. Asume una postura más comprometida con la intervención, el cambio y la transformación social; propósitos emancipadores y ecosóficos de la transcomplejidad. Va más allá de una descripción de la cultura, se dirige a la acción para el cambio, cuestionando la falsa conciencia y las ideologías expuestas. (Rodríguez: 2022a, p.1).

## **CONTEXTOS INICIALES. LOS TRANSMÉTODOS DECOLONIALES PLANETARIO-COMPLEJOS SE EVALÚAN A LA LUZ DE SUS ACTORES QUE LO HAN ESGRIMIDOS**

Presentamos la indagación decolonial en epígrafes. *En el primer epígrafe* acudimos a las sagradas escrituras en la que Jesucristo nuestro Salvador hablaba en parábolas; en el libro de Lucas nos recuerda la necesidad de tener mentes renovadas para recibir lo bueno, en ese caso la liberación; la palabra de Dios. Cuando nos dice que nadie corta un retazo de un vestido nuevo para remendar un vestido viejo; nos quiere decir para nuestra investigación que bajos viejos instrumentos coloniales no podemos conseguir decolonialidad. Justamente esta manera de que los epígrafes presente una indagación es esencia transmetódica, epígrafes ya no como simples maneras de adornar sino de profundizar la presentación que comienza en la redacción.

*De acuerdo al primer epígrafe*, nos sigue explicando nuestro Señor que si cometemos el error de arreglar lo viejo con lo nuevo, si lo hace, no solamente arruinará el vestido nuevo, sino que el remiendo no quedará bien en el vestido viejo. Para ser más explícito aún no podemos investigar bajo los métodos coloniales queriendo ser complejos y decolonizar el conocimiento; para conseguir transepistemas, en comparativa dice Jesucristo: ni tampoco se echa vino nuevo en odres viejos, porque el vino nuevo hará que se revienten los odres; entonces el vino se derramará, y los odres se echarán a perder. Así debemos ir más allá de los métodos, a transmétodos y tendremos así: El vino nuevo debe echarse en odres nuevos. Así, tanto el vino como los odres se conservan.

En el segundo epígrafe el transmóderno más importante de la filosofía de la liberación Enrique Dussel nos aclara que significa el prefijo trans, que quiere decir más allá; indica el punto de arranque desde la exterioridad de la modernidad, desde lo que la modernidad excluyó, negó, ignoró como insignificante, sinsentido, bárbaro, no cultural, alteridad opaca por desconocida; evaluada como salvaje, incivilizada, subdesarrollada, inferior, mero despotismo oriental, modo de producción asiático, entre otros. Por ello, los transepistemas significan los conocimientos-saberes que salvaguardan lo encubierto de la modernidad-postmodernidad-colonialidad; desde luego esa salvaguarda va conjuncionada con la decolonialidad de los epistemas que se han venido erigiendo bajo el reduccionismo (Dussel: 2004).

Bajo esa explicabilidad de Enrique Dussel, en el tercer epígrafe los transmétodos decoloniales planetario-complejos que son creación inédita en Milagros Elena Rodríguez, aceptan y promueven la complejidad del ser humano: naturaleza-cuerpo-mente-alma-espíritu-Dios; esto es resguardan lo encubierto por el reduccionismo y la colonialidad de los métodos; los deconstruimos. Los transmétodos en la conformación de nuestra naturaleza humana, en la educación, en las ciencias, en la construcción de los conocimientos-saberes hacen trascender y develar lo soterrado como el sentipensar, lo que desde la filosofía antigua ya se conocía; como que el ser humano es: naturaleza-cuerpo-mente-alma-espíritu-Dios (Rodríguez: 2022b).

Desde las transmétodológicas complejas, con los transmétodos podemos pensarnos fuera de ese autoritarismo y retomamos lo social, ambiental y espiritual como inseparable en la ecosofía que derrama el amor por la vida, que es la vida de nuestros hermanos, la de la civilización y la del planeta. Esa compenetración cosmoteándrica que es Cristocéntrica, y retomar el sentido filosófico antiguo en el que Raimón Panikkar tiene muchos aportes. Nacen los transmétodos en la decolonialidad planetaria-complejidad con aportes de la ecosofía y diatopía que son de ejemplar posibilidad para que la complejidad y transdisciplinaria decolonial puedan llevarse en la praxis; todo ello lo ejemplifica el epígrafe número tres.

Cuando hablamos de los transmétodos en el cuarto epígrafe presentamos la etnografía crítica como transmétodo, que es una complejización que desenmascara las estructuras sociales dominantes y sus mecanismos de opresión, como explica Milagros Elena Rodríguez, donde la reflexividad se vuelve autoreflexividad y la etnografía autoetnografía. En ello se asume una postura más comprometida con la intervención, el cambio y la transformación social; propósitos emancipadores y ecosóficos de la transcomplejidad. Va más allá de una descripción de la cultura, se dirige a la acción para el cambio, cuestionando la falsa conciencia y las ideologías expuestas.

Es de hacer notar que la decolonialidad planetaria, con ese apellido, pues el planeta es uno sólo y no existe un Sur sin un Occidente, Norte; o liberación en América sin la de Asia o África; pues lo que vivimos acá ellos lo vivieron allá, debe cobrar distanciamiento de falsos ejercicios, es decir irse depurando, desligándose de los que se dicen decoloniales y se montan en proyectos de gigantes del proyecto decolonial, pero sigue oprimiendo y denigrando, siempre des-ligándonos con ellos de *las Taras como sátiras en la interpretación de la decolonialidad* (Rodríguez: 2022c) que sabemos pululan como instrumentos de soslayación; en el proyecto decolonial. Propone la autora que por ello que con los transmétodos vamos a des-ligarnos de esos disfraces de decolonialidad y re-ligar a ejercicios liberadores en constante insurrección y supervisión de los nuevos artefactos coloniales; que además la colonialidad global emite con el irrespeto a la naturaleza de la creación. Teniendo cuidado de cometer: *Inconsistencia e interpretaciones en falacias referenciando los transmétodos decoloniales planetario-complejos* (Rodríguez: 2023d).

Mientras que las categorías ecosofía y diatopías son espacios transparadigmáticos como la decolonialidad planetaria y la complejidad para el nacimiento de los transmétodos decoloniales planetario-complejas. Con la ecosofía se considera con el gran matemático Pitágoras que la tierra es un ser vivo, íntegro, inteligente; y ello se explica en el Génesis en las Sagradas Escrituras cuando Dios acomoda la tierra para acoger al ser humano, Adán creado del barro pues este tiene todos los químicos que necesitaba el cuerpo humano; y que luego fue perdiendo y con el pecado llega el desgaste y las enfermedades.

También en el recorrido de la ecosofía, el arte de habitar en el planeta, Arne Naess propone una manera nueva de entender la Ecología, a la que denomina Ecología profunda. Hacia los años 80 el filósofo hindú-catalán Raimon Panikkar, pretende generar una conversión de la humanidad con el fin de evitar la destrucción planetaria (Panikkar: 1994). Propone una ecosofía cosmoteándrica que implica la conjunción de lo humano, lo divino y lo cósmico en una relación no jerárquica. La Ecosofía no sólo se trata de la sabiduría que se puede tener sobre la, sino la sabiduría de la tierra misma (Panikkar: 2021).

En medio de todas estas categorías maravillosas de alto nivel cognitivo donde nacen los transmétodos hemos querido ir a los investigadores que los han usado en los postgrados para, como objetivo de investigación *analizar los transmétodos decoloniales planetario-complejo como formalidad en investigación universitaria en experiencias en re-ligaje*. Indagación ubicada en las líneas tituladas: Educación Decolonial Planetaria - transepistemologías complejas; Transmetodologías complejas y los transmétodos decoloniales planetarios-complejos, y Decolonialidad planetaria-complejidad en re-ligaje. Para ello se usará la etnografía crítica: un transmétodo rizomático complejo en la transmodernidad, con la decolonialidad planetaria apodictica del transparadigma complejo. Todo ello se especifica a continuación.

### **TRANSMETODOLOGÍA. EL TRANSPARADIGMA COMPLEJO, EL PROYECTO DECOLONIAL PLANETARIO Y EN LA ETNOGRAFÍA CRÍTICA UN TRANSMÉTODO RIZOMÁTICO COMPLEJO EN LA TRANSMODERNIDAD**

Vamos a cumplir con el objetivo complejo en la decolonialidad planetaria que es apodictica de la complejidad en cualquiera de sus manifestaciones: como categoría, transparadigma y teoría (Rodríguez: 2021a, 2021b, 2022d). En tanto la decolonialidad planetaria La decolonialidad planetaria cobra distanciamiento de falsos ejercicios que se dicen decoloniales y se montan en proyectos de gigantes del proyecto decolonial, siempre des-ligándonos con ellos de las *Taras como sátiras en la interpretación de la decolonialidad* (Rodríguez: 2022c) que pululan como instrumentos de soslayación; en el proyecto decolonial, por ello vamos a des-ligarnos de esos disfraces de decolonialidad y re-ligar a ejercicios liberadores en constante insurrección y supervisión de los nuevos artefactos coloniales (Rodríguez: 2022c).

La decolonialidad planetaria ha sido un tabú para muchos pensadores de la complejidad; que piensan echar vino nuevo en odre vieja, cuestión negada desde las Sagradas Escrituras como expresa el primer epígrafe. Pero debemos pensar que con mentes coloniales jamás podremos entamar, conectar, incluir develar el reduccionismos; esto es jamás podremos ser pensadores complejos, investigadores complejos. En tal sentido el transparadigma complejo obedece en primer lugar, de acuerdo con el prefijo *trans*, más allá, de acuerdo con el segundo epígrafe a incluir todo lo encubierto de los paradigmas; e ir con la complejidad a formar en las investigaciones como “un tejido de constituyentes heterogéneos inseparablemente asociados (...) es el tejido de eventos, acciones, interacciones, retroacciones, determinaciones, azares que constituyen el mundo fenoménico” (Morín: 2004, p. 171).

En este caso lo haremos con el rizoma, que “es orgánico - está vivo – mientras la red evoca con demasiada frecuencia la cristalización inorgánica perfectamente delineada y estática” (Ruiz: 2017, p.4); en el que rupturamos para ser incluyente; y dejamos aperturado el entramado para seguir el proceso de ruptura. Los rizomas son complejos, así sistémicos y fractálicos. “El rizoma rompe con la estructura vertical de la raíz, mas no por ello se constituye en un sistema “dialéctico”, es decir, horizontal (...) Sino que se convierte en una red acéfala y asimétrica. Anarquismo ontológico” (Deleuze y Guattari: 2004, p.23); con ello esta indagación es profundamente acéntrica.

¿Cómo se investiga con los transmétodos; decantamos los métodos? Los transmétodos “no execran lo que se ha venido construyendo con los métodos, advierte que no es suficiente el método, que las aperturas complejas y transdisciplinarias son necesarias para conocer mejor lo que se investiga; incita a mirar más profundamente y salir de las ataduras de los paradigmas que atan al investigador y crean la ceguera paradigmática” (Rodríguez: 2022a, p.17). Y el transmétodo que usaremos para analizar los transmétodos

decoloniales planetario-complejo como formalidad en investigación universitaria en experiencias en re-ligaje, es la etnografía crítica.

La etnografía crítica como transmétodo decolonial planetario-complejo “va al develar y poder en escena la necesidad de investigar y construir saber desde miradas otras, transmodernistas; se analizan categorías y se reconstruyen complejamente conceptos afines con estructuras sociales como el poder, la injusticia, la represión y las víctimas de la sociedad” (Rodríguez: 2022a, p.11). En ello acá develamos las estructuras decoloniales rizomáticas de los transmétodos y complejizamos lo cualitativo-cuantitativo-sociocrítico; recuperando el sentipensar y accionar en primera persona de la investigadora con su experiencia que la hace autoetnógrafo más allá de la crítica se hace doliente de la crisis de las investigaciones coloniales en las universidades; por eso propone recuperar lo encubierto de los métodos en ellas.

Especialmente en la Educación Universitaria “el etnógrafo crítico incita al cambio de currículos, de formación, de metodologías de enseñanzas; provoca la mirada integral, transdisciplinar donde ya las disciplinas no son hegemonías” (Rodríguez: 2022a, p.1). Ello se develara más adelante en el análisis de la información que vamos a recolectar directamente desde la empírea de los que son usuarios y críticos de los transmétodos; pues los han usado en sus postgrados en: Venezuela, Brasil, Ecuador, España y Colombia.

La etnografía crítica transmetódica es subversiva y por ello profundamente incitadora al cambio, a la decolonialidad planetaria y la complejización con ello la transdisciplinariedad decolonial, ecosófica y diatópica en las indagaciones; es por qué “la etnografía crítica debe ser aprovechada por nosotros los educadores para convertir nuestros recintos y nuestro quehacer docente en espacios de reflexión acerca de las necesidades de las y los estudiantes” (Rodríguez: 2022a, p.14).

Para aplicar la etnografía crítica en el cumplimiento del objetivo mencionado vamos directamente con los usuarios de los transmétodos decoloniales planetario – complejos en un cuestionario online en *Google Forms*, dirección web: <https://forms.gle/wd3BG9qnn88uKVYE7> a preguntar a los indagadores en los estudios de postgrados y construcción de artículos de investigación su experiencia en el uso de los transmétodos con tres ítems abiertos; es decir no coartamos con preguntas cerradas sino que damos lugar a la explicabilidad en: 1) Redacte, por favor, detalladamente su experiencia con los transmétodos decoloniales planetario - complejos en el uso postgrados, y/o publicaciones, 2) Explique si ha experimentado en el uso de los transmétodos decoloniales planetario-complejos, el ejercicio decolonial de las investigaciones y la consideración de la teoría de la complejidad 3) ¿Cómo piensa un investigador transmetódico, cuál es su esencia al investigar?

Los resultados se presentarán en análisis cualitativo-cuantitativo-sociocrítico-complejo sin separarse en el análisis que va más allá de los análisis metódicos únicamente, rigurosos aseverativos que dan verdades acabadas; esta realidad la deconstruyen los transmétodos, que no pretenden conseguir verdades, sino que van cada vez más tejiendo la madeja compleja en plena reconstrucción.

### **DESIDERATAS DE LOS INVESTIGADORES. LAS VOCES DE LOS INVESTIGADORES TRANSMETÓDICOS**

Procedimos con once (11) investigadores de postgrados de Venezuela, Colombia, Ecuador, España y Brasil a averiguar en los siguientes incisos: 1) Redacte, por favor, detalladamente su experiencia con los transmétodos decoloniales planetario -complejos en el uso postgrados, y/o publicaciones, 2) Explique si ha experimentado en el uso de los transmétodos decoloniales planetario-complejos, el ejercicio decolonial de las investigaciones y la consideración de la teoría de la complejidad 3) ¿Cómo piensa un investigador transmetódico, cuál es su esencia al investigar? El análisis transmetódico que haremos no es definitiva ni jamás metódica entrama lo cualitativo, cuantitativo y sociocrítico para ir mostrando al fin un análisis complejo.

No tenemos así métodos que nos rigen ni nos conducen, existen complejizaciones que pretendemos tejer cada vez más para mostrar un análisis decolonial y complejo que nos aproxime al objeto complejo de la indagación: *los transmétodos decoloniales planetario-complejo como formalidad en investigación universitaria en experiencias en re-ligaje*. Donde todas las líneas de investigación donde se inmersiona la indagación han nacido en los transmétodos.

La proporción de los once entrevistados en los cinco países se muestran en el siguiente gráfico de barras, particularmente un pictograma donde cada país se identifica por su bandera.

**Figura 1.** Entrevistados por países.



Fuente: Realizado para la indagación 2023.

**En el primer ítem:** Redacte, por favor, detalladamente su experiencia con los transmétodos decoloniales planetario - complejos en el uso postgrados, y/o publicaciones; hemos conseguido las categorías complejas que se manifiestan en categorías complejas que evidenciamos en la siguiente tabla como indicadores y que luego hacemos un análisis complejo luego de la tabla que presentamos.

**Tabla.** Experiencia con los transmétodos decoloniales planetario - complejos en el uso postgrados, y/o publicaciones.

CATEGORÍAS O FUNDAMENTOS DE LOS TRANSMÉTODOS	INDICADORES	ACCIONAR
<i>Inconsistencias paradigmáticas en los métodos</i>	Estudios de raza Salvaguardar los grupos de personas de colores, o africanos u otros	Métodos modernistas, jamás decoloniales
<i>Complejidad en los transmétodos</i>	La tríada cualitativo-cuantitativo-sociocrítico; esto es complejizando	Decolonizan las disciplinas. Promover la transdisciplinariedad decolonial. Dejar a un lado el reduccionismo y la fragmentación, rompiendo con lo estático.
<i>Aplicables totalmente</i>	Visión de conjunto Fenómenos complejos que ocurren en el planeta, un planeta lleno de enigmas, secretos, incertidumbres	Ideas nuevas para solucionar problemas. Entender cuestiones soterradas, diatópicas y ecosólicas que me han transformado la visión de mi campo de acción que es la Educación Matemática. La matemática abordada desde el sentipensar

<p><i>Permitir el abordaje de las investigaciones y realidades universitarias desde una mirada subversiva</i></p>	<p>Salto de las viejas estructuras coloniales.</p> <p>Dar paso a un complejo y divergente modo de entendernos en la dinámica de vida.</p> <p>Pasan de un sentimiento colonizador del ser a una posición descolonizadora.</p> <p>Objeto transdisciplinar decolonial de estudio</p>	<p>Comprender con Fe, ecosofía y sentimiento auténtico de educador, investigador y transformador social.</p> <p>Involucran en los procesos en otras voces, actitudes, sentimientos y procederes, más reales, complejos y transdisciplinares.</p>
<p><i>Decolonialidad planetaria</i></p>	<p>Reflexionar sobre su papel en este planeta, su huella, y legado.</p> <p>Dejando a un lado la formación reduccionista y los viejos vicios de la educación tradicional.</p>	<p>Rompen el dogmatismo de las indagaciones tradicionales: introducción, desarrollo y conclusión.</p> <p>Rompiendo ataduras, cadenas opresoras.</p> <p>Investigaciones Venezuela-Brasil: hemos estado trabajando en temas decoloniales, como política, alfabetización, males de la psique, entre otros.</p>
<p><i>Superación de las limitaciones de los enfoques metodológicos unidisciplinarios</i></p>	<p>Integración de diferentes perspectivas y enfoques.</p> <p>La transmetodología permite mayor colaboración entre disciplinas.</p>	<p>Útil en contextos de investigación transdisciplinaria.</p> <p>Integración de diferentes disciplinas y perspectivas para abordar problemas complejos y multidimensionales.</p> <p>Se abren nuevos horizontes en el proceso investigativo.</p> <p>Experiencia enriquecedora, ya que me ha permitido explorar, analizar, reflexionar sobre mi práctica docente que al comienzo estaba encasillada en el cartesianismo.</p> <p>Proceso de metamorfosis progresiva</p>

Fuente: Realizado para la indagación 2023.

De la tabla podemos advertir lo aportado por los entrevistados; en tanto los transmétodos permiten advertir *las inconsistencias paradigmáticas en los métodos*; en por ejemplo estudios de raza; donde observamos que se intenta salvaguardar los grupos de personas de colores, o africanos u otros; con métodos modernistas, jamás decoloniales.

De *la complejidad en los transmétodos*; en donde la tríada cualitativo-cuantitativo-sociocrítico; esto es complejizando las perspectivas y maneras de comprender donde se decolonizan las disciplinas, promover la transdisciplinariedad decolonial y sin duda dejar a un lado el reduccionismo y la fragmentación, rompiendo con lo estático.

Los *transmétodos son aplicables totalmente*, la visión de conjunto es una de sus funcionalidades que nos llevan a comprender fenómenos complejos que ocurren en el planeta, un planeta lleno de enigmas, secretos, incertidumbres. Desde allí en la Educación Universitaria y los postgrados se han conseguido ideas nuevas para solucionar problemas; entender cuestiones soterradas, diatópicas y ecosóficas que me han transformado la visión de mi campo de acción que es la Educación Matemática. Y con ello la matemática abordada desde el sentipensar; que es rescatado en los transmétodos al sujeto investigador por su profunda transdisciplinariedad.

Los transmétodos nos llevan a permitir el *abordaje de las investigaciones y realidades universitarias desde una mirada subversiva*; ello significa que se da un salto de las viejas estructuras coloniales, se dan paso a un complejo y divergente modo de entendernos en la dinámica de vida; se pasan de un sentimiento colonizador del ser a una posición descolonizadora, se conforman objetos transdisciplinares decolonial de estudio. Donde comprender con fe, ecosofía y sentimiento auténtico de educador, investigador y transformador social. Y hemos visto como se involucran los transmétodos en los procesos en otras voces, actitudes, sentimientos y proceder, más reales, complejos y transdisciplinares.

Sin duda los transmétodos *nacen en la decolonialidad planetaria*, que lleva a reflexionar sobre su papel en este planeta, su huella, y legado, dejando a un lado la formación reduccionista y los viejos vicios de la educación tradicional. Para ello como ejercicio de la praxis investigativa se rompen el dogmatismo de las indagaciones tradicionales: introducción, desarrollo y conclusión, rompiendo ataduras, cadenas opresoras. Es de hacer notar que en más de una centena de investigaciones Venezuela-Brasil: hemos estado trabajando en temas decoloniales, como política, alfabetización, males de la psique, entre otros. También en Venezuela y España.

Los transmétodos tiene entre sus principios *la superación de las limitaciones de los enfoques metodológicos unidisciplinarios*; lo que lleva a la integración de diferentes perspectivas, enfoques donde la transmetodología y proceso de metamorfosis progresiva permite mayor colaboración entre disciplinas, útil en contextos de investigación transdisciplinaria. Así es necesario la integración de diferentes disciplinas y perspectivas para abordar problemas complejos y multidimensionales, se abren nuevos horizontes en el proceso investigativo, la experiencia enriquecedora, ya que me ha permitido explorar, analizar, reflexionar sobre mi práctica docente que al comienzo estaba encasillada en el cartesianismo afirma uno de los entrevistados.

**En cuanto al ítem 2:** *Explique si ha experimentado en el uso de los transmétodos decoloniales planetario-complejos, el ejercicio decolonial de las investigaciones y la consideración de la teoría de la complejidad*; en entrevistado 1 ha afirmado que “sí, la esencia subversiva de los transmétodos va más allá de la postmodernidad y sin duda son decoloniales, con la tierra como patria; inclusivos y complejos. Tienen como características estarse des-ligando constantemente” (Entrevistado 1). Lo que corrobora en contraste similar con la opinión de que los transmétodos “son ampliamente válidos para el abordaje de la complejidad” (Entrevistado 2)

Se declara en la pregunta la esencia de inéditos desde la creadora de los transmétodos decoloniales planetarios la investigadora venezolana, cristiana Milagros Elena Rodríguez, así en entrevistado 10 de Brasil afirma que “mi experiencia con transmétodos ha sido en conjunto con mi amiga Milagros Elena Rodríguez, en estudios de temas decoloniales” (Entrevistado 10), reconociendo así la esencia decolonial planetaria de los transmétodos. Avalando tales palabras del entrevistado cuando se afirma que “el ejercicio decolonial nos conduce a investigar de una manera integral porque vivimos en una era de incertidumbre y para ello es necesario avanzar a la obtención de nuevos conocimientos, dejando a un lado los dogmas reduccionistas” (Entrevistado 8).

El entrevistado 3 ante el ítem 2 nos dice que “la transmetodología decolonial planetaria compleja es sin duda una vía excelsa para comprender a la realidad viva y fluctuante” (Entrevistado 3) y que sin duda es “a través de los transmétodos variados y complementarios entre si y que permiten una libertad del sujeto que investiga y permite mayor sentimiento dentro de los procesos” Nos recuerda el entrevistado venezolano que ha realizado numerosas indagaciones en la Universidad de Oriente, Cumaná, Venezuela, con los transmétodos que se trata de “una orientación que supera los cánones del método científico y da paso a una cosmovisión complexus para entender-se en el contexto analítico que se lleva a cabo” (Entrevistado 3).

Afirma entonces el Entrevistado 3 que entre las esencias de los transmétodos “la complejidad no indica obstáculo o problema en el proceso, sino una manera transdisciplinar, transversal y diversa de comprender lo que se investiga, ligado a todos y cada uno de los fenómenos sociales y culturales dónde se desarrolla” (Entrevistado 3). Y corrobora que “el movimiento decolonial en el sujeto que investiga es una de las grandes

bondades de estos transmétodos y que permiten nuevas formas de pensar y actuar en las investigaciones” (Entrevistado 3).

Es importante clarificar que en la experiencia en las Universidades investigando con los transmétodos que una de las entrevistadas afirma que “me siento trasformado en mi sentipensar, ampliando los niveles de realidad que puedo relacionar” (Entrevistado 3); pero tal realidad la ha hecho trascender en la práctica, “cual me ha dado otra visión de los sucesos que observo en mi vida personal, en mi vida profesional, lo cual, ha trasformado mis ejercicios pedagógicos tanto en las instituciones escolares” (Entrevistado 3); pero también en “la Universidad donde desarrollo mi docencia, aportando a la formación de futuros docentes de matemáticas en tener una visión más amplia de esta ciencia y de la forma de llevarla al aula” (Entrevistado 3). Ello lo corrobora cuando se dice que se “reconstruye desde un enfoque transdisciplinario y transcomplejo buscando nuevas verdades y enriqueciendo el conocimiento” (Entrevistado 4).

Con ello en el ítem 2 tenemos que con los transmétodos “el ejercicio decolonial permiten realizar cambios para ir al recate de lo olvidado y lo execrado, por ello se da una praxis transformadora y descolonizada en las mentes colonizadas” (Entrevistado 7). Lo inacabado de los transmétodos, lo no metodizado ni determinista es esencial de abordar pues ellos se van redefiniendo y adaptando a las posibilidades de estudio, construyendo rizomas, rupturando “como es importante destacar que los transmétodos son un campo de estudio en desarrollo, y que conllevan a la construcción de conocimiento transdisciplinario, que trasciende barreras geográficas” (Entrevistado 9). Y siendo la matemática una de las ciencias más complejas de abordar en la enseñanza en las universidades, nos afirman favorablemente que “desde mi práctica pedagógica como docente de matemática, implica fomentar la exploración y descubrimiento de los conceptos matemático a través de conexiones entre teoría y aplicaciones que se relacionan con otras disciplinas y civilizaciones” (Entrevistado 7).

Nos lleva a esencialidades con los transmétodos y las tecnologías las redes, y grupos transdisciplinarios para la investigación: “ha sido interesante ver los aportes de los mayas quienes promovieron una matemática propia y que poco utilizamos. Lo que permiten los transmétodos es enseñar en redes, desarrollando comprensión profunda y conexiones significativas” (Entrevistado 7). Lo que ratifica la esencia innovadora de los transmétodos aunados a su profunda decolonialidad y complejidad en todos los ámbitos y campos del investigar. Por ello, como afirma uno de los entrevistados, de Ecuador, “la experiencia de metamorfosis que tuve en el uso de los transmétodos fue justamente la pugna que existe entre la racionalidad clásica moderna y la no clásica o postclásica a la hora de investigar, donde la primera aún reina. De allí parte el ejercicio decolonial de investigar, en que uno experimenta el dominio colonial del devenir epistémico remarcado por Occidente y el Norte” (Entrevistado 11).

En cuanto a la pregunta número 3: *¿Cómo piensa un investigador transmetódico, cuál es su esencia al investigar?*, la querer indagar encontramos que los 11 investigadores los términos más comunes que usaron son reflejados en el siguiente gráfico de lluvia de lluvia de palabras.

**Figura 2.** Categorías o palabras más usas al responder: *¿Cómo piensa un investigador transmetódico, cuál es su esencia al investigar?*



Fuente: Realizado para la indagación 2023.

Del análisis de la figura 2 es notorio que un investigador transmético en su sentipensar se ha sentido liberado al romper con las cadenas que le oprimían en la tradicionalidad colonial, manera de investigar. Que ahora con su sentipensar se siente con mente abierta, deconstruyendo y con ello siente un nuevo emerger de temas que antes seguramente en la colonialidad no avizoraban posibilidades o interés por el investigar. En ese sentido admite que la salvaguarda de la naturaleza de la complejidad de la vida es urgente en los estudios de postgrados. Reconoce con ello que somos naturaleza; y que Dios y la fe pertenecen a la naturaleza de la vida y que no es un tabú en su sentipensar ni una prohibición para indagar.

Nótese que en grafico los investigadores hablan de una fusión de ideas y que ello tiene que ver con las conexiones en la complejidad; que antes veían separadas esas ideas o categorías que los métodos le vedaban esas conexiones; por ello interconectan con mayor fluidez y des-ligan y re-ligan. Hablan de la complementariedad y que rompiendo las fronteras de las disciplinas con la transdisciplinariedad pueden ir a solidaridades, pues se presenta el ser humano con su sentipensar y necesidades que ahora son de interés y pertinencias en las indagaciones; un indagar de la vida y para su salvaguarda en el planeta.

La salvaguarda del planeta no es una necesidad superficial es una urgencia, con ello en las indagaciones debemos formar y fomentar conciencias complejas decoloniales atinentes a la crisis que el ser humano ha provocado; y en ello la colonialidad de las ciencias, lo reduccionista de los resultados que con las terribles competencias el ser humano lleva a atacar su propia naturaleza compleja; por ejemplo cuando ataca la naturaleza en la errada conquista; cuando se desvía de su creador Dios amado con el humanismo o con las religiones opresivas. En general cualquier reducción llevará sus consecuencias al planeta.

En las respuestas a las tres preguntas abiertas o ítems, en complejización de los once (11) investigadores evidenciaron que los transmétodos y sus ejercicios son decoloniales planetarios. Ello lo analizamos desde la siguiente lluvia de palabras que son expresividades decoloniales planetarias, vamos el siguiente gráfico:

**Figura 3.** Categorías o palabras decoloniales planetaria en los transmétodos.



Fuente: Realizado para la indagación 2023.

Sin duda, de acuerdo al gráfico anterior los transmétodos nacen en la decolonialidad planetaria que es un salto a las viejas estructuras coloniales, liberando de los encierros paradigmáticos a los conocimientos y a los investigadores, rompiendo cadenas; donde los investigadores se han encontrado con sus raíces; con sus ancestros y cultura.

Lo que induce que los transmétodos pueden ir al rescate de lo olvidado; de lo encubierto en la tierra-patria; por ello el investigador transmético es un transformador social, un subversivo con un rol planetario, que induce a cambios siempre ya que los transmétodos no tienen pasos fijos ni metodologías estáticas. Pero también los transmétodos permiten ir alertando a las taras coloniales, los instrumentos que se disfrazan de decoloniales y que aun pululan en la Educación Universitaria, y en muchos países que distan mucho de la

liberación, que oprimen sus pueblos y por ellos siguen siendo una jaula colonial como en la época, de este lado del mucho cuando nos hicieron colonias de Occidente.

De igual manera complejizando en la respuesta a las tres preguntas abiertas o ítems los once (11) investigadores evidenciaron que los transmétodos y sus ejercicios siguen los principios de la teoría de la complejidad: hologramático, dialógico y recursivo. Es desde luego notable que la teoría de la complejidad siendo base para la insurrección metódica da sus esencias a los transmétodos para presentarlos en la transmetodología compleja y transdisciplinar. Que vamos decantando de los mismos errores de aplicabilidad de la complejidad y la transdisciplinariedad que muchos han sido vedados por la colonialidad. No hay posibilidad de un ejercicio complejo si estamos bajo mentes vedadas, excluyentes y opresivas.

Ello lo analizamos desde la siguiente lluvia de palabras que son expresividades decoloniales planetarias, vamos el siguiente gráfico.

**Figura 4.** Categorías o palabras de los principios de la complejidad en los transmétodos.



Fuente: Realizado para la indagación 2023

Sin duda, de acuerdo con la figura anterior los transmétodos de acuerdo a los once entrevistados de cinco países dan cuenta de su esencia compleja que permiten investigar complejamente donde lo cualitativo-cuantitativo-sociocrítico no se separa; se entrama y podemos así desde perspectivas flexibles trascienden las limitaciones impuestas por el reduccionismo de los métodos coloniales. Es así como se va reformulando, como la transdisciplinariedad decolonial en una visión de conjunto navegando en la incertidumbre en la transformación social y fluctuación del conocimiento-saber, nunca definitivos

Nótese como con los transmétodos se enriquece el conocimiento pues los entes de la complejidad son balcones inmensos para mirar el todo; por ello se desestabilizan las categorías fijas impuestas para investigar; rupturando el discurso; de allí que la importancia del rizoma es esencia; para que cosmovisiones complejas y maneras de transdisciplinar se va indagando innovando, decolonizando buscando instrumentos de soslayación en los epistemes coloniales para ir a transepistemes que en la Educación Universitaria han sido de gran utilidad en los postgrados. Y que los transmétodos se hacen camino al andar como en el poema de Antonio Machado; pero que tiene ansias de ir y contar las estrellas, porque al pensarse con la reforma del pensamiento la pasión por el conocer se hace evidente en el amor por la humanidad. Y con ello entendemos que debemos salvaguardar la naturaleza de la vida, de la creación.

De manera general en los tres ítems podemos visionar en un gráfico de círculos esencias generales que se manifiestan en categorías que son principios o esencias que contabilizando en porcentajes podemos tener lo siguiente:

**Figura 5.** Complejización de las esencialidades de los transmétodos en todos los ítems.



Fuente: Realizado para la indagación 2023

Sin duda las esencias decolonialidad planetaria y complejidad cobran sentir en todas las respuestas a los ítems que se conjugan con un ejercicio transdisciplinar que rompe cadenas en la salvaguarda y la insurrección profundamente subversiva al investigar.

Declaro, la autora en primera persona; que pudiera seguir acudiendo a instrumentos complejizados para presentar los resultados en una etnografía que se vuelve persona, autoreflexiva y autoetnografía.

### **CONCLUSIONES EN UN COMIENZO. SE CONTINÚAN LOS EJERCICIOS TRANSMÉTODICOS DECOLONIALES PLANETARIO-COMPLEJOS EN LAS LÍNEAS DE INVESTIGACIONES**

En el investigar etnográfico crítico donde el etnógrafo se vuelve autoetnógrafo y la reflexión auto reflexión; considerando desde esa perspectiva que se trata de un transmétodo decolonial planetario-complejo hemos desde las voces de los entrevistados analizado los transmétodos decoloniales planetario-complejo como formalidad en investigación universitaria en experiencias en re-ligaje. Desde ello y en indagación no definitiva, profundamente rupturantes, que puede por ello seguir excluyendo lo execrado de la colonialidad, con pasos no definitivos, cambiantes, que se pueden seguir entramando realizamos contactaciones de la utilidad de los transmétodos desde voces de investigadores en las universidades y sus postgrado de: Venezuela, Brasil, Colombia, Ecuador y España.

Los transmétodos decoloniales planetario complejos siguen la apodíctica condición de la decolonialidad planetaria para pensar, investigar y conceptualizar complejamente; nacen en des-ligajes de las viejas diatribas metodológicas coloniales y reduccionista que execraron al sujeto investigador de sus indagaciones. Son deconstructivos de los métodos y atienden en constantes advertencias a las posibles taras disfrazadas de decoloniales como nuevos instrumentos de colonialidad en el investigar.

Los transmétodos al pensar en la transcomplejidad la asumen como la conjunción complejidad y transdisciplinariedad decolonial; su asunción en la liberación no les permite ataduras que denigren y rompan la concepción compleja de la naturaleza del ser humano: naturaleza-cuerpo-mente-alma-espíritu-Dios. Por ello, deconstruyen más allá de las religiones a la visión del humanismo de que Dios no existe, que el ser humano es comienzo y fin. No, se visiona al ser humano con Dios y Dios con nosotros en las Sagradas Escrituras, y con ello se restituye la fe como esencia humana en la intuición cosmoteándrica de Raimón Panikkar.

Al evaluarse los transmétodos como formalidad investigativa en los postgrados de las universidades los entrevistados dan cuenta de su decolonialidad planetaria y complejidad que en los tres ítems aseveran su profunda liberación y flexibilidad al investigar dando paso a esencias veladas en la colonialidad y que ahora se apertura incurriendo en la liberación ontoepistemológica del conocer; conjugada conocimientos-saberes; para ello decolonizan los primeros y los rupturan rompiendo el pensamiento abismal entre ellos y en las disciplinas; en esas fronteras se consiguen esencias maravillosas dignas de salvaguardar en la naturaleza de la creación.

En la manera de representar los resultados de las respuestas a los tres ítems hemos paseado complejamente por diversas evidencias de como las categorías o principios de los transmétodos se entran para salvaguardar con la ecosofía y diatopía el arte de conocer; que es científico pero no colonial; que es riguroso pero cambiante; que es ateniende a las ciencias pero también a lo que ellas obviaron de acuerdo a las maneras de colonizar el pensamiento en el hacer, ser y pensar del ser humano.

En tal sentido en los posgrados en las universidades los transmétodos *intentan superar limitaciones de los enfoques metodológicos unidisciplinarios*; y se dice que intentan pues ellos deben seguirse re-ligando en la medida de las necesidades; pues entendemos que los tentáculos de la colonialidad, la manera como se aprisiona en las universidades para imponer la colonial manera de investigar como deudas ancladas en el ejercicio de poder en los que ejecutan aun con las evidencias de la colonización de los métodos. Con la integración de diferentes perspectivas y enfoques donde la transmetodología en una transdisciplinariedad decolonial se permite mayor colaboración entre disciplinas, útil en contextos de investigación transversales. Los entrevistados evidencian con ello que en campos de dificultades inmensas como la enseñanza de la matemática los transmétodos han permitido ejercer aperturas y con ello liberaciones que narran con emoción por el abanico de posibilidades que ahora están a la vista para indagar y complejizar.

Los transmétodos forman parte de las fronteras disciplinarias así como las de los conocimientos y saberes así ellos no desmitifican los métodos sino que los decolonizan; ese trans, que es más allá es salvaguarda de lo encubierto de los métodos, de ese secuestro que impidió ver la riqueza de las civilizaciones encubiertas, por eso advertir *las inconsistencias paradigmáticas en los métodos es una de sus funciones por excelencia*; y por ello los avances hasta ahora que se anhelaban en investigadores secuestrados en su ejercicio en las universidades por la colonialidad.

Esas inconsistencias son evidenciadas en primer lugar en la concepción compleja del ser humano; en su execrar de la naturaleza, de Dios y del espíritu. Por ello, respetando la complejidad de la creación los transmétodos evidencian por ejemplo estudios fuera de toda lógica en la complejidad que han impedido desde el velo colonial mirar la complejidad del objeto complejo que se estudia; hecho que han hecho que los estudios con el transparadigma complejo se anclen en métodos coloniales. Es un aberrante lema: pensar complejo, investigar complejamente con los métodos coloniales que reducen la complejidad; ante ello los métodos advierte esa imposibilidad; por ello decolonizar para ser complejo en cualquier sentido es urgente.

Rescatamos de los entrevistados que los transmétodos nos llevan a permitir el *abordaje de las investigaciones y realidades universitarias desde una mirada subversiva*; ello significa que se da un salto de las viejas estructuras coloniales, se dan paso a un complejo y divergente modo de entendernos; y esa es una palabra común que permite reconocer la esencia transmetódica: ser subversivo. Los transmétodos así pueden ser fácilmente desvirtuados y no reconocer su esencia liberadora bajo las mentes coloniales que se dicen ser complejos; pero aún en los que utilizan la complejidad como ejercicio de poder metódicos; lo que

va en contra de la teoría de la complejidad y sus principios con Edgar Morín y su lucha en contra del reduccionismo.

Los transmétodos decoloniales planetario complejos y sus autores reconocen su innovación y la manera cambiante en la medida que el conocimiento que va cambiando lo amerita; por ello los transmétodos son des-ligantes y re-ligantes en constante advertencia de quedarse estancados en lo prescritos; por ello se des-ligan de los falsos ejercicios de poder; y en su fugas rupturantes esencia de los rizomas que conforman las indagaciones van advirtiendo no definitivo de sus conclusiones, porque es que los transmétodos no buscan verdades acabadas; los entrevistados lo han corroborado; ellos aceptan que la verdad acaba no se llega a conocer jamás; pues el entramado, el tejido, la unidad del conocer es contante y permanente. Lo que está en consonancia con las Sagradas Escrituras que la verdad está en la Biblia y es Jesucristo. Es Dios con su omnisciencia quien conoce su compleja creación.

Quisiera rescatar de los entrevistados en las conclusiones, rupturando nuevamente para dar voces al que han llevado a cabo la evaluación compleja del accionar transmético como formalidad en los postgrados en las Universidades:

Un investigador transmético piensa con profundo amor por la humanidad en su totalidad y esa es su esencia al investigar. Esa esencia se entreteje con dos esencias características de los transmétodos: la complejidad, que es la vida misma en acción y la decolonialidad planetaria que salvaguarda la vida con categorías inclusivas, tomando en cuenta otros saberes, cosmovisiones y maneras de hacer ciencia para desenmascarar el proyecto colonial antivida que aún mantiene su hegemonía en el Sur global. Por eso, un investigador transmético investiga con y desde su experiencia, su subjetividad, su sentipensar y su capacidad de hermenéusis, entrando en un proceso decolonizador de la crisis. Empezando por él mismo, como sujeto doliente del problema, haciéndose consciente del impacto local y planetario que suscita la crisis planteada en el problema de investigación (Entrevistado 11).

Para finalizar, con apenas comienzo de los ejercicios transméticos decimos que pese a que la autora de los transmétodos decoloniales planetario complejos lleva conceptualizado seis (6) transmétodos no se descarga continuar con la fusión y decolonialidad de los métodos, de su deconstrucción para seguir en los ejercicios transméticos. No nos preocupan las voces de resistencias; por el contrario ellas nos inducen a seguir investigando a supervisar el ejercicio transmético y a mostrar día a día la verdadera decolonialidad, complejización y con ello la inclusión de lo planetario como categoría compleja excelente y lo celestial como nuestra habitación eterna.

Agradecimiento y dedicatoria: En el nombre de Jesucristo abrazo a mi Padre Dios amado y le doy las gracias por su inmenso amor; pos su salvación desde su entrega a Jesucristo para que el planeta pueda tener con sus hijos la vida eterna. Les dejo con el primer epígrafe para recordar la esencia principal transmética, habla Jesucristo en las Sagradas Escrituras:

También les contó una parábola: Nadie corta un retazo de un vestido nuevo para remendar un vestido viejo. Si lo hace, no solamente arruinará el vestido nuevo, sino que el remiendo no quedará bien en el vestido viejo. Ni tampoco se echa vino nuevo en odres viejos, porque el vino nuevo hará que se revienten los odres; entonces el vino se derramará, y los odres se echarán a perder. El vino nuevo debe echarse en odres nuevos. Así, tanto el vino como los odres se conservan (Lucas 5: 36-38).

## BIBLIOGRAFÍA

- DELUEZE, G. y GUATTARI, F. (2004). *Mil mesetas. Capitalismo y esquizofrenia*. Valencia: Pre-textos.
- DUSSEL, E. (2004). Sistema-mundo y Transmodernidad. En Banerje, Ishita; Dube, Saurabh; Mignolo, Walter (eds.), *Modernidades coloniales*. Editorial El Colegio de México, México.
- PANIKKAR, R. (1994). *Ecosofía. Para una espiritualidad de la tierra*. Madrid: San Pablo.
- PANIKKAR, R. (2021). *Ecosofía. La sabiduría de la tierra*. Barcelona: Fragmenta.
- RODRÍGUEZ, M. E. (2021a). La decolonialidad planetaria como apodictica de la transcomplejidad. "RECIPEB: Revista Científico-Pedagógica do Bié", V. 1, N. 1, p.43-57.
- RODRÍGUEZ, M. E. (2021b). La decolonialidad planetaria como urgencia de la complejidad como transmética. *Revista Perspectivas Metodológicas*, Buenos Aires, v.21, e3527, p.1-22. DOI: <https://doi.org/10.18294/pm.2021.3527>
- RODRÍGUEZ, M. E. (2022a). La etnografía crítica: Un transmético rizomático transcomplejo en la transmodernidad. "Perspectivas metodológicas", V. 22, e3992, pp.1-21. DOI: <https://doi.org/10.18294/pm.2022.3992>
- RODRÍGUEZ, M. E. (2022b). Transepistemas de la concepción compleja del ser humano: naturaleza-cuerpo-mente-espíritu-Dios. "Revista PerCursos", V.23, N.53, pp.157-179. DOI: <https://doi.org/10.5965/1984724623532022157>
- RODRÍGUEZ, M. E. (2022c). Taras como sátiras en la interpretación de la decolonialidad. "Revista nuestraAmérica", N. 20, e6907459, pp.1-15. DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.6907459>
- RODRÍGUEZ, M. E. (2022d). *La decolonialidad planetaria apodictica de la teoría de la complejidad*. Itapetininga: Edições Hipótese.
- RODRÍGUEZ, M. E. (2023a). Epistemes de los transmétodos decoloniales planetario-complejos. "Revista Educar Mais", V.7, pp. 385- 400, 2023. DOI: <https://doi.org/10.15536/reducarmais.7.2023.3236>
- RODRÍGUEZ, M. E. (2023d). Inconsistencia e interpretaciones en falacias referenciando los transmétodos decoloniales planetario-complejos. "Revista Educar Mais", V.7, pp. 578- 595. DOI: <https://doi.org/10.15536/reducarmais.7.2023.3372>
- RUIZ, E. (2017). Etnográfica para la complejidad. "Gazeta de Antropología", V. 33, N. 2, pp.1-12.
- SOCIEDADES BÍBLICAS UNIDAS. (1960). *Santa Biblia*. Caracas: Versión Reina-Valera.

**BIODATA**

**Milagros Elena RODRÍGUEZ:** cristiana, venezolana, Posdoctora en las nuevas tendencias y corrientes integradoras de pensamiento y sus concreciones, México y Cuba, Postdoctora en Educación Matemática, Pensamiento y Religaje en la Transmodernidad, Postdoctora en Ciencias de la Educación, Doctora en Patrimonio Cultural, Doctora en Innovaciones Educativas, Magister Scientiarum en Matemáticas, Licenciada en Matemáticas, 31 años en la Docencia-Investigación Universitaria. Docente titular jubilada de pregrado e Investigadora activa de la Universidad de Oriente, Departamento de Matemáticas. Tutora externa de Multidiversidad Mundo Real Edgar Morín. Algunos artículos publicados 2023: Revista Diálogo UNILASLLE, Brasil, 42 (2023) publica el artículo titulado: Des-ligaje de la sociogénesis y psicogénesis en la Educación Matemática. Revista Sem Aspas, v. 12, 2023, Departamento de Ciencias Sociales y del Programa de Posgrado en Ciencias Sociales Facultad de Ciencias y Letras, FCLAr / Unesp. Gracias a la Editorial Ibero-Americana de la mano del Dr. José Anderson Cruz; que han publicado mi artículo titulado: Humanismo Inhumano: Deconstrucción rizomática desde la decolonialidad planetaria - complejidad. Ediciones NuestrAmérica, 2023, n. 22, e7608752, publicación continua julio-diciembre. Ha publicado el artículo titulado: Políticas ecosóficas del docente venezolano emergente, insurrección transmetódica. • Revista Conhecimento & Diversidade, Centro Universitário La Salle do Rio de Janeiro, v. 15, núm. 37 (2023). Se trata del artículo titulado: Esencialidades de la Educación Decolonial Planetaria Compleja en su asunción al principio dialógico – dialéctico. Revista Dialogo Educacional, Curitiba, v. 23 núm. 78 (2023) Dossier Paradigma de la complejidad como subsidio epistemológico en la formación de docentes de Educación Básica. Se trata del artículo titulado: Re-ligar la formación docente: retos decoloniales planetario-complejos en la Educación Básica. <http://melenamate.blogspot.com/> <http://milagroselenarodriguez.jimdo.com/>



Pass: ut29pr1052024