



PRESENTACIÓN

UTOPIA Y PRAXIS LATINOAMERICANA. AÑO: 30, n.º 110, 2025, e15790815
REVISTA INTERNACIONAL DE FILOSOFÍA Y TEORÍA SOCIAL
CESA-FCES-UNIVERSIDAD DEL ZULIA. MARACAIBO-VENEZUELA
ISSN 1316-5216 / ISSN-e: 2477-9555
Para citar utilice este ARK: <https://n2l.net/ark:/31467/utopraxis/15790815>
Deposito en Zenodo: <https://doi.org/10.5281/zenodo.15790815>



Presentación al número 110 de la revista Utopía y Praxis Latinoamericana

Ismael CÁCERES-CORREA

<https://orcid.org/0000-0001-7051-2499>

ismacaceres@outlook.com

Universidad Nacional del Sur, Bahía Blanca, Argentina

La presente edición de la revista ofrece un recorrido por discusiones contemporáneas situadas en los cruces entre filosofía, pedagogía crítica, teoría política, derecho, epistemología decolonial y estudios sociales del conocimiento. Los artículos reunidos articulan categorías teóricas y marcos metodológicos diversos — como la ontología relacional andina, la crítica marxista latinoamericana, la transdisciplinariedad compleja, la interseccionalidad y la necropolítica— con problemáticas concretas del Sur global.

Se abordan, por un lado, debates sobre la educación como praxis de transformación, incluyendo tanto análisis histórico-pedagógicos como propuestas para la paz escolar y lecturas interseccionales del quehacer educativo. Por otro, se problematizan fenómenos contemporáneos como la automatización del trabajo, el avance del neoliberalismo, las luchas por el derecho a la reparación ante desastres socioambientales, y el impacto de ciertas filosofías del futuro en la negación de derechos actuales. Asimismo, se recuperan formas insurgentes de acción colectiva, se revisita críticamente el legado de las humanidades, y se ensayan nuevas formas de pensar el conocimiento más allá del canon disciplinar. Esta edición reúne así un conjunto de reflexiones que, desde distintas disciplinas y lenguajes, abren preguntas ineludibles sobre el presente y las condiciones de posibilidad de futuros habitables. Lo que continúa es una sinopsis del contenido de cada trabajo publicado.

La sección con la que se abre esta edición es Estudios, en donde se publica el artículo «Fagocitación y hospitalidad excesiva en el estar-nomás» de José Luis Grosso, que propone una reflexión filosófica situada sobre el pensamiento territorial andino, retomando y reformulando las categorías de Rodolfo Kusch. Grosso desarrolla la noción de *fagocitación* como una práctica ritual y cotidiana que no solo digiere lo ajeno, sino que transforma el habitar desde lo comunitario, lo humano y lo no humano. A través de la idea de *hospitalidad excesiva*, el autor contrapone un estar relacional, barroso y ritual, al modelo civilizatorio occidental fundado en el Ser y la ontología. El autor critica el desplazamiento del «estar nomás» hacia el «estar-siendo», mostrando cómo este último reproduce los marcos ontológicos coloniales. En su lugar, defiende una *semiopraxis* vinculada al dar-de-comer, a los gestos rituales y a la comensalidad como formas radicales de pensamiento. Así, el texto invita a repensar la filosofía desde el estar común, fuera del logos hegemónico, a través de prácticas que reconstruyen comunidad y sentido desde la intemperie.

Comenzando la sección Artículo, el primer trabajo analiza críticamente las estrategias de lectura que José Aricó aplica en su libro *Marx y América Latina*, especialmente la traducción gramsciana y la lectura sintomal althusseriana, para comprender la relación entre Marx y la realidad latinoamericana. Patriglia sostiene que Aricó no acepta explicaciones simplistas que atribuyen la incompreensión de Marx a un eurocentrismo intrínseco, sino que abre un nuevo campo problemático que considera las razones políticas y conceptuales detrás de esa omisión, vinculadas al resurgir de prejuicios hegelianos y antihegelianos en el

pensamiento marxiano. El texto examina cómo Aricó despliega ambas operaciones de lectura para descomponer y reconstruir el marxismo desde una perspectiva latinoamericana, reconociendo la complejidad interna y las tensiones entre distintas tradiciones marxistas. Además, evalúa las primeras críticas recibidas y las respuestas de Aricó, situando su obra como un texto fundador para el marxismo latinoamericano, que invita a un diálogo renovado entre tradiciones socialistas y nacional-populares en la región.

«*Las concepciones de educación de Gabriela Mistral y Darío Salas*» de Jorge Vergara Estévez examina, en clave hermenéutica, los fundamentos éticos, culturales e históricos de dos visiones pedagógicas influyentes en la primera mitad del siglo XX chileno. A través del estudio de fuentes primarias y contextuales, el autor reconstruye la noción de la docencia como apostolado en Mistral —de raíz franciscana y humanista cristiana— y la concepción civilizadora en Salas —inspirada en Dewey y Sarmiento—. Ambas perspectivas, aunque diferentes en su matriz cultural, convergen en su compromiso con la transformación de la sociedad a través de la educación pública, concebida como misión ética y herramienta de democratización. La sinopsis muestra cómo estas concepciones no fueron solo ideas pedagógicas, sino también respuestas históricas a condiciones de desigualdad, pobreza y analfabetismo. La figura del docente aparece, en ambos casos, como sujeto de vocación, capaz de encarnar un proyecto de redención social, ya sea mediante la espiritualidad del cuidado o por medio de la alfabetización como vía de ciudadanía.

En el artículo titulado «*La carta de la transdisciplinariedad re-visitada a treinta años de su historia*» de José Gregorio Lemus Maestre y Milagros Elena Rodríguez se ofrece una lectura crítica y propositiva de la Carta de la Transdisciplinariedad, tres décadas después de su publicación. A través de un enfoque hermenéutico anclado en transmetodologías decoloniales y complejas, los autores examinan tanto los avances como las limitaciones de la transdisciplinariedad cuando esta es ejercida desde mentes aún colonizadas o bajo lógicas postmodernas. El texto argumenta que no toda práctica transdisciplinaria es decolonial y que, sin una transformación radical de los marcos epistemológicos, las disciplinas siguen reproduciendo exclusiones. Se propone una visión basada en la «hexa relacionalidad» del ser humano (naturaleza, cuerpo, mente, alma, espíritu y Dios), como núcleo de una educación verdaderamente transdisciplinaria, capaz de desarticular la colonialidad del saber. Lejos de neutralidades técnicas, la transdisciplinariedad es concebida aquí como una praxis ética, epistémica y política de liberación ontoepistemológica, orientada a reconfigurar el conocimiento desde el Sur global y sus saberes marginados.

René Torres-Ruiz, en su artículo «*Los caminos de América Latina: democracia y neoliberalismo en tiempos de incertidumbre*», analiza críticamente las tensiones estructurales entre el modelo democrático liberal-representativo y la expansión del neoliberalismo en América Latina. A partir de una revisión de distintas tradiciones liberales, el autor sostiene que el debilitamiento de los derechos sociales ha desarticulado las bases materiales de la ciudadanía, generando desafección y malestar hacia las democracias contemporáneas. El texto plantea que el neoliberalismo, al reducir el rol del Estado y consagrar la lógica de mercado, ha vaciado de contenido la noción de ciudadanía al convertirla en un estatus formal desvinculado de las condiciones reales para su ejercicio. Frente a ello, el autor recupera propuestas igualitaristas que conciben los derechos socioeconómicos como requisito indispensable para la vida democrática. En este marco, el caso latinoamericano aparece como un escenario paradigmático de crisis, donde la desigualdad creciente, la precarización social y el descrédito institucional cuestionan la viabilidad misma de las democracias sin justicia social.

«*Uma crítica ao longoprazismo e aos direitos humanos de um futuro inexistente a partir da ficção distópica*», escrito por Ronaldo Félix Moreira Júnior y Nelson Camatta Moreira, problematiza las implicancias políticas y éticas de la filosofía conocida como longoprazismo —una corriente derivada del altruismo eficaz que prioriza las acciones con impacto positivo en un futuro lejano—. Mediante el cruce con obras de ficción distópica, especialmente el videojuego SOMA, el texto argumenta que esta perspectiva puede justificar la postergación o negación de derechos humanos actuales bajo la promesa de proteger generaciones venideras. El análisis demuestra cómo esta lógica, al centrarse en riesgos existenciales hipotéticos, puede funcionar como coartada para legitimar desigualdades presentes, trasladando la preocupación ética hacia vidas aún inexistentes y desvalorizando las ya vulneradas. Los autores articulan esta crítica desde la Teoría

Crítica de los Derechos Humanos y el concepto de necropolítica, mostrando que el longoprazismo no solo es filosóficamente problemático, sino políticamente riesgoso cuando desatiende a quienes hoy requieren protección y justicia.

Cerrando la sección Artículos se presenta el trabajo «*Nova lei sobre a proteção dos direitos humanos das populações afetadas por barragens no Brasil*», de Rosaly Stange Azevedo y Carlos Henrique Bezerra Leite, examina críticamente la Ley n.º 14.755/2023 (PNAB), que establece un nuevo marco jurídico en Brasil para la protección de poblaciones afectadas por represas. A partir de la noción de «virada paradigmática» de Thomas Kuhn, el texto analiza si esta norma rompe con el enfoque patrimonialista tradicional y representa una transformación estructural en la forma en que el derecho brasileño reconoce y repara las violaciones de derechos humanos causadas por desastres como los de Mariana y Brumadinho. El análisis combina elementos normativos, históricos y sociales, destacando tres pilares: participación democrática, centralidad del sufrimiento de las víctimas y reparación integral. También se discute la aplicabilidad inmediata de la ley, incluso para daños anteriores a su promulgación, en la medida en que tales violaciones siguen activas. El texto articula argumentos jurídicos con el legado de décadas de lucha del Movimiento de Afectados por Represas (MAB).

En esta edición se comparte un artículo dentro de la sección Interlocuciones. Titled «*O avanço da tecnologia no mercado de trabalho: uma releitura do direito fundamental à proteção contra a automação*», y escrito por Daury Cesar Fabriz y Claudio Rober Martinelli, en este trabajo se examina críticamente el impacto de las innovaciones tecnológicas —en especial la inteligencia artificial y la automatización— sobre el empleo humano, tanto en su dimensión manual como intelectual. A partir del artículo 7º, inciso XXVII, de la Constitución brasileña de 1988, los autores replantean el sentido del derecho fundamental a la protección frente a la sustitución tecnológica, no como un freno al desarrollo, sino como una garantía frente a su aplicación desregulada. El texto articula elementos del derecho, la sociología y la economía digital para mostrar cómo la reorganización del trabajo mediante algoritmos, plataformas digitales y sistemas de automatización desafía las bases históricas del Estado social. Frente a ese escenario, los autores subrayan la necesidad de una acción jurídica, política y educativa coordinada que no postergue la justicia social en nombre de la eficiencia técnica ni renuncie a la dignidad del trabajo como principio organizador de la vida colectiva.

En la sección Notas y Debates de Actualidad presentamos tres trabajos. El primero de ellos, titulado «*¿Saques o incendios? Una lectura sobre prácticas insurgentes manifiestas*» de Luis Ángel Campillos Morón examina críticamente dos formas de acción directa en el contexto de manifestaciones anticapitalistas: el saqueo y el incendio. A través de un enfoque filosófico y político, el autor desmonta las narrativas oficiales que califican estas prácticas como irracionales, violentas o antidemocráticas, y propone entenderlas como gestos de ruptura con la lógica del capitalismo espectacular. Basándose en los aportes del situacionismo, especialmente en McKenzie Wark, argumenta que mientras el saqueo reproduce parcialmente la lógica mercantil —al liberar mercancías, pero seguir deseándolas como tales—, el incendio representa una forma más radical de negación, al destruir el objeto y con él su valor de uso y de cambio. Desde esta perspectiva, se plantea que estas prácticas insurgentes no buscan representación ni legitimidad institucional, sino que interrumpen el orden establecido y abren la posibilidad de nuevas formas de vida. El texto se sitúa así en el cruce entre crítica del poder, estética de la resistencia y política de la insubordinación.

Continuando la sección se presenta «*Decolonial Pedagogies and Critical Intersectional Perspective: Contemporary Reflections*» de Jessica Visotsky-Hasrun y José Reyes-Serna, en donde propone una lectura situada y crítica de los desafíos actuales de la educación popular en contextos atravesados por colonialidad, racismo, patriarcado y desigualdad estructural. Los autores reflexionan desde sus propias prácticas pedagógicas en América Latina y Francia, y recuperan el pensamiento de Paulo Freire en diálogo con Frantz Fanon para destacar la dimensión política del lenguaje y la conciencia en procesos de descolonización. El texto aborda cómo la pedagogía crítica puede convertirse en una herramienta para desarticular la reproducción simbólica de la opresión. En un segundo plano, se incorpora la interseccionalidad como herramienta analítica y política, enfatizando su carácter emancipador cuando parte de experiencias concretas

de mujeres racializadas, migrantes y empobrecidas. Finalmente, se señala la necesidad de una refundamentación del movimiento de educación popular frente a los nuevos sujetos y territorios de resistencia, considerando el entrelazamiento de opresiones múltiples y la potencia transformadora de saberes ancestrales, comunitarios y cotidianos.

La sección cierra con el artículo titulado «*Perspectivas sobre la educación para la paz: miradas desde la Ruta Integral de Convivencia Escolar en Colombia*», escrito por José Javier Capera Figueroa, analiza críticamente la implementación de la Ruta Integral de Convivencia Escolar (RICE) en el sistema educativo colombiano como estrategia de formación para la paz. A partir de referentes teóricos como Johan Galtung, Paulo Freire y William Ury, el autor examina cómo la RICE busca transformar la cultura escolar desde un enfoque restaurativo y no punitivo, incorporando la mediación escolar, la educación emocional y la participación comunitaria. Se abordan metodologías participativas centradas en el fortalecimiento de las competencias socioemocionales y el liderazgo estudiantil. El texto también discute resultados obtenidos en instituciones colombianas y señala que, pese a los avances, existen barreras estructurales —como la escasez de recursos, la falta de formación docente y las condiciones de violencia estructural— que dificultan su implementación. El autor concluye que la RICE requiere voluntad institucional, financiamiento sostenido y trabajo intersectorial para consolidarse como una política pública efectiva de paz escolar.

La última sección presente en esta edición es Librarius, nuestra sección dedicada a las reseñas. En esta ocasión compartimos dos de ellas. La primera por parte del dr. Jorge Alonso, titulada «Un importante avance teórico y metodológico latinoamericano», donde examina el libro *Del estallido social a la comunidad geopolítica de pertenencia* de Jaime Preciado Coronado. La sinopsis ofrece una lectura crítica del modo en que las recientes movilizaciones sociales en América Latina y el Caribe se han transformado en procesos más estructurados de resistencia política. El texto estudia siete casos nacionales, más el fenómeno de las caravanas migrantes, para analizar cómo los estallidos sociales —entendidos como eventos instituyentes— pueden dar lugar a comunidades geopolíticas de pertenencia. A partir de una perspectiva transdisciplinaria que combina teoría de sistemas complejos, geopolítica crítica y pensamiento decolonial, se propone una lectura de los movimientos sociales no solo como respuesta reactiva, sino como construcción propositiva de nuevas formas de comunidad política. Su escrito destaca especialmente el abordaje de sujetos subalternos como actores centrales en la disputa por el sentido de nación y justicia, así como la tensión entre democracia formal e instituyente en contextos de crisis del neoliberalismo.

Cerrando la edición, José Javier Capera Figueroa reseña el libro *Towards a New Enlightenment. The Case for Future-Oriented Humanities*, en donde examina una propuesta colectiva que interpela críticamente los fundamentos del progreso contemporáneo, basados en una tecnociencia desligada de las humanidades. A partir de una lectura compleja e interdisciplinaria, el texto explora cómo los avances tecnológicos han intensificado desigualdades estructurales, despojos territoriales y crisis de sentido, más que contribuir a un desarrollo humano equitativo. El enfoque del «nuevo iluminismo» que postulan los autores se distancia del universalismo abstracto y propone una racionalidad crítica anclada en la autonomía, la justicia social y el reconocimiento de la diversidad. Desde allí se plantea la necesidad de una transformación institucional, epistémica y narrativa, que articule ciencias duras, humanidades y saberes territoriales. El documento sugiere que solo a través de una comprensión sistémica e inclusiva de las crisis actuales —ecológicas, sociales, políticas y simbólicas— es posible construir alternativas sostenibles, ancladas en procesos colectivos de resistencia y auto-poiesis. Esta lectura contribuye a reorientar el debate contemporáneo sobre el lugar de las humanidades en la configuración del futuro.

Con la reseña de José Javier Capera Figueroa se cierra nuestra edición, pero en nuestro sitio web institucional también se comparte el libro completo reseñado por el dr. Jorge Alonso. Este libro trata, como bien se comenta en la reseña, de análisis de los estallidos sociales ocurridos entre 2019 y 2023 en América Latina y el Caribe desde una perspectiva crítica y comparativa. A partir de casos como Bolivia, Chile, Colombia, Ecuador, Haití, Puerto Rico y las caravanas migrantes, el autor indaga cómo estas protestas masivas, en su diversidad y complejidad, configuran procesos que desbordan la mera indignación ciudadana y dan lugar, en algunos contextos, a comunidades políticas de pertenencia, es decir, a formas colectivas de

agencia que desafían el orden estatal y global instituido. El análisis se fundamenta en una geopolítica crítica que vincula espacio, poder y subjetividad, e incorpora categorías como políticas de identidad, reconocimiento y pueblo. El libro no idealiza estos procesos, sino que examina también sus contradicciones, su fragmentación interna y sus límites frente al poder institucional. Se propone comprender las formas contemporáneas de politización popular en contextos marcados por crisis sistémicas, autoritarismos y disputas civilizatorias.

En su conjunto, esta edición configura un espacio editorial donde convergen enfoques analíticos y metodológicos diversos que permiten interrogar críticamente las condiciones materiales, epistémicas y políticas de nuestro tiempo. Lejos de ofrecer un panorama homogéneo, los textos reunidos trazan un mapa heterogéneo de preocupaciones compartidas: los efectos diferenciales del neoliberalismo, la reconfiguración de los vínculos entre saber y poder, las disputas en torno al sentido del trabajo, la educación y la ciudadanía, y las tensiones entre institucionalidad y acción colectiva. Desde marcos que dialogan con la filosofía del Sur, el pensamiento decolonial, la teoría crítica y los estudios sociales del derecho, la presente entrega articula preguntas urgentes que no se agotan en diagnósticos, sino que abren vías de problematización y elaboración situada. Así, más que cerrar un ciclo de publicaciones, esta edición queda como punto de partida para continuar explorando —desde la pluralidad disciplinar y el compromiso con lo real— los dilemas que configuran las luchas por la vida, el conocimiento y la justicia en el presente.



Código: ut30pr1102025