



INTERLOCUCIONES

UTOPIA Y PRAXIS LATINOAMERICANA. AÑO: 28, n.º 100, 2023, e7538146
REVISTA INTERNACIONAL DE FILOSOFÍA Y TEORÍA SOCIAL
CESA-FCES-UNIVERSIDAD DEL ZULIA. MARACAIBO-VENEZUELA
ISSN 1316-5216 / ISSN-e: 2477-9555



El sacrificio de la justicia en los altares del orden: los prisioneros

Justice's sacrifice in the altars of order: the prisoners

† Eduardo GALEANO

Instituto Interamericano de Derechos Humanos, Uruguay

Este trabajo está depositado en Zenodo:
DOI: <http://doi.org/10.5281/zenodo.7538146>

RESUMEN

La realidad de los países latinoamericanos es cada vez más violenta y represiva, de barbarie e impunidad, de opulencia extrema y pobreza crítica, cuando en nombre de la "democracia" el poder del mercado neoliberal capitalista reproduce un sistema de clases y exclusión social, al parecer, *ad infinitum*. El autor nos hace el retrato escrito del futuro (sic) inmediato de frustración y miseria que produce el "nuevo orden social" que ha globalizado la explotación y deshumanización del Tercer Mundo.

Palabras clave: Latinoamérica, violencia, poder, Estado.

ABSTRACT

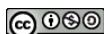
The reality in the Latin Americans countries are ever more violent and repressive, of barbarity and impunity, of extreme opulence and critical poverty, when for "democracy's" sake the neoliberal capitalist market's power reproduces a system of classes and social exclusion, that seems, *ad infinitum*. The author makes the written portrait of the immediate future (sic) of frustration and misery that produces the "new social order" that has globalized the Third World's exploitation and dehumanization.

Keywords: Latin America, violence, power, State.

Recibido: 03-03-1996 • Aceptado: 08-06-1996

Publicado originalmente: 1996, Año 1, n.º 1: 129-134.

Puede consultar la publicación original en este enlace: <https://produccioncientificaluz.org/index.php/utopia/article/view/2419>



Utopía y Praxis Latinoamericana publica bajo licencia Creative Commons Atribución-No Comercial-Compartir Igual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0). Más información en <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>